

СОВЁНОК

Библиотечная газета для детей младшего и среднего
школьного возраста



В номере:

6+

Август 2024 г.

- 9 августа –
Всемирный день
книголюбов (стр.2)
- Знакомьтесь, писа-
тель (стр.3)
- Путешествие по
Белгородчине (стр.4)
- Юные таланты
(стр.5-9)
- Нескучные новости
библиотеки (стр.10)
- Калейдоскоп
профессий
(стр.11-12)
- Экологический урок
Совёнка (стр.13)
- Готовим сами,
готовим с мамой! (стр.14)
- Развивай-ка! (стр.15)
- Мастерим своими руками (стр.16)
- Объявления (стр.17)



Всемирный день книголюбов

Когда отмечают День книголюбов



Всемирный день книголюбов ежегодно во всем мире отмечается 9 августа.

Не стоит путать День книголюбов и День читателя, который отмечается 30 ноября. Отличие в том, что во втором случае поздравляют любителей читать не только книги, но и газеты, журналы, научную литературу.

История книги

На Руси первые книги начали производить в X веке, и были они рукописными, поэтому стоили очень дорого. Печатные издания появились в Германии в XV веке. Иоганн Гутенберг начал использовать типографский станок с металлическими подвижными литерами для печати. Так литература стала доступнее, но все равно покупать ее могли далеко не все по двум причинам: цена и ограниченный тираж.

В 1800-х годах изобрели паровые печатные машины, которые позволяли печатать более 1000 листов в час. В конце XIX века появились монотипные и литьевые прессы, стало возможным ставить на них до 6000 знаков. В Европе уже к середине XX века производство книг превысило 200 тысяч экземпляров

В современном мире при изготовлении книг используются разные технологии. Среди них офсетная печать, литография и цифровая печать. Также сегодня популярны такие виды, как электронная книга (содержит информацию обычной книги, но представленную в цифровом формате) и аудиокнига (запись текста произведения, которая озвучена человеком или нейросетью).

Традиции праздника

Во Всемирный день книголюбов в специализированных магазинах и издательствах проводятся выставки, ярмарки, презентации книг и распродажи. В библиотеках организуют тематические праздники, поэтические вечера и познавательные программы для детей. Книжные клубы устраивают обсуждения разных произведений или просмотры экранизаций книг.

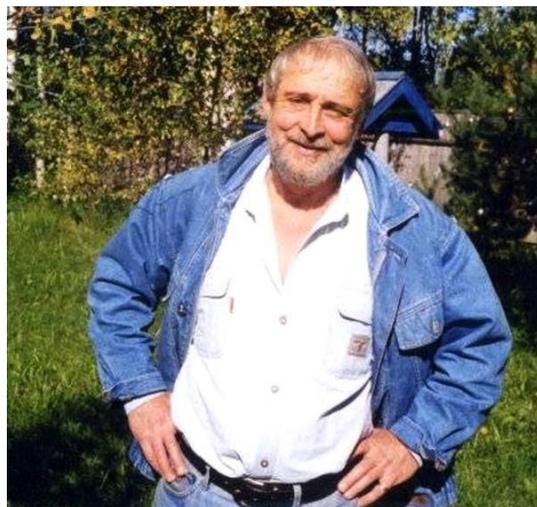
Кто отмечает День книголюбов

День книголюбов отмечают не только писатели, литераторы, издатели и работники книжных магазинов, типографий и библиотек. Поздравляют и обычных читателей — тех, для кого книга создается.

В этот день можно дарить подарки всем книголюбам: книги, закладки, абонементы в специализированные магазины.

Детский писатель – Сергей Козлов!

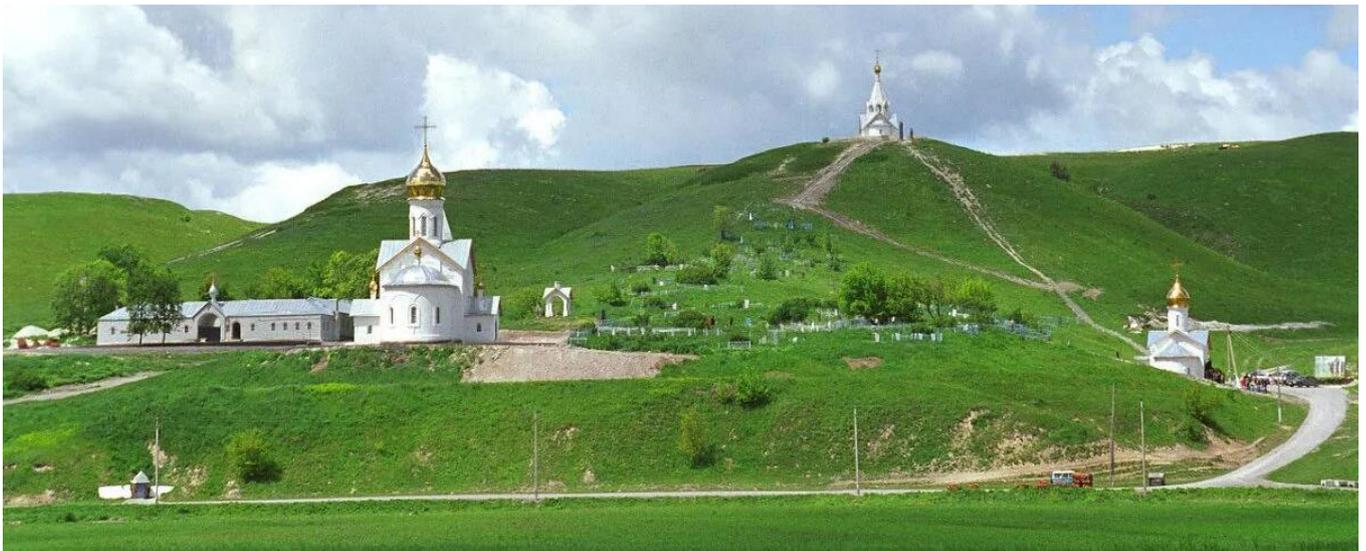
22 августа - 85 лет со дня рождения поэта, сказочника Сергея Григорьевича Козлова (1939-2010). Сергей Григорьевич – автор любимых детьми и взрослыми историй про Ёжика и его друзей, а также историй про Львёнка и Черепаху. Ну, а какие чудесные стихи, как «Песня Львёнка и Черепахи» и «Облака, белогривые лошадки»! Сам Сергей Козлов говорил: «Пишу для детей, потому что они – не захваченные повседневными заботами и суетой и, значит, самые вольные люди на земле». Читайте, смотрите, слушайте самые добрые сказки, ... сказки Сергея Козлова!





Холковский монастырь

Первое упоминание о подземном монастыре относится к началу XVII столетия. Монахи жили в пещерах, выдолбленных в меловом холме возле села Холки. До сих пор неизвестно происхождение пещер – вырыли их сами монахи либо же они появились там раньше. Просуществовал монастырь полторы сотни лет, а затем был завален. Во второй половине прошлого века было принято решение восстановить и отреставрировать Холковские пещеры. Сейчас там снова живут монахи, в подземном храме проводятся службы.



Мельница Баркова

Шестиэтажное деревянное здание мельницы на берегу реки Оскол в поселке Новоивановка – самое крупное строение из дерева на всей Белгородчине. Согласно легенде, мельница была выиграна купцом Барковым в карточной игре, перевезена со старого места и собрана на речном берегу в 1914 году. Несмотря на свой возраст, после капитального ремонта мельница проработала вплоть до 2004 года. Сейчас производство остановлено, попасть туда можно в составе экскурсионных групп.





«Письмо другу»

Написать хочу я другу
Всё про Красную Яругу.
Пусть в Москве расскажет он
Про чудесный наш район.
Здравствуй, Коля! Добрый вечер!
Это я, твой друг Кирилл.
После черноморской встречи
Пролетело много дней.
В сельской школе с увлеченьем
Я постиг лозоплетенье,
Мастерство писать картины,
Лепку утвари из глины.
Летом я люблю рыбалку:
Красота, простор, не жарко.
Отдыхаем всей семьёй –
Санаторий в Доброй свой.
Рядом чудо из чудес –
Наш, Краснояружский, лес.
С папой травы там кошу –
Чистым воздухом дышу!
Лес, и речка, и поля –
Благодатная земля!
Всех богатств не перечесать:
Птицекомплекс новый есть,
Свинокомплексы растут –
Прибыль все они дают.
Мы устраиваем с Федей
Гонки на велосипеде -
Здесь отличные дороги,
Лишь бы не устали ноги.
В волейбол всегда играем –
Честь района защищаем,
Любим теннис, баскетбол
И, конечно же, футбол!
Добрый конкурс в Белогорье
Есть на лучшее подворье,
Ну, а мы, ученики,
В важном деле – маяки.

У домов кирпич убрали,
Глину, известь и песок.
Брёвна, мусор захламляли
Наш родимый уголок.
Всем на радость и на диво
Мы создали здесь уют.
У домов теперь красиво –
Розы алые цветут.
Где когда-то зарастали
Лопухами пустыри –
Спортплощадки, чтоб играли
Мы до утренней зари.
Расцветает Белогорье –
Крепнет каждое подворье,
И всегда ученики –
В добром деле маяки.
Если хочешь знать побольше
Ты про белгородский край -
Подарю тебе дневник свой.
Всё внимательно читай.
Ты узнаешь, друг, плохой я
Иль хороший ученик,
И про наше Белогорье
Сообщит тебе дневник.
А приедешь, мы пройдемся
По описанным местам.
Ты, дружище, убедишься
В красоте района сам.
До свиданья! Снова вечер
Украшает милый край.
Жду с волненьем нашей встречи.
Неприменно приезжай!
Пока лето – я не в школе.
Приезжай-ка поскорей.
Ты не пожалеешь, Коля!
До свиданья.
Твой Кирилл.

*Кирилл Орлов, ученик
Илэк-Пеньковской школы
Краснояружского района*

Игры разума

Было мартовское утро. Шумный город уже проснулся, и люди спешили каждый по своим делам. Коты, как им и полагается в марте, всюю кричали и дрались. Меня это никак не волновало, я просто хотел выспаться в свой единственный выходной. Из состояния сна меня вывел вибрирующий телефон, лежавший на тумбочке. Звонить могли лишь два человека: друг или директор компании. Нехотя я поднял трубку и услышал мужской голос. Это был врач моей матери. Он сообщил, что маме стало лучше и её можно забирать. Меня это новость не обрадовала. Я и так еле вмещаюсь в своей двухкомнатной квартире. А ещё и дорогие препараты. Вы можете у меня спросить: почему же я не отдам её в дом престарелых? А ответ прост: она последний, кто остался у меня из родных. Бабушки и дедушки с нами давно нет. Отца я совсем не помню. Я сказал ему, что обязательно сегодня приеду.

Мой взгляд упал на окно. Небо затягивали угрюмые тучи, намечался дождь. Настроение окончательно испортилось.

Собравшись, я ещё раз посмотрел в окно и увидел, как мелкий дождик начал стучать по стеклу. Спускаясь по лестнице, я набрал номер такси. Пошли гудки, и в трубке заговорил приятный женский голос. Оператор была сама любезность, но сообщила, что ждать придётся минут 20. День становился ещё ужаснее. Я стоял под козырьком и наблюдал за каплями дождя.

Такси прибыло. Поездка была не очень интересной, таксист всю дорогу рассказывал мне о своей семье. Расплатившись, я вышел и направился в больницу. Издалека здание было похоже на чудовище из мультфильма "Дом-монстр". Когда я подошёл к входу, меня почему-то охватило сильное волнение.

В больнице меня тоже ждала неприятность. В палате я увидел чужого человека, совершенно не похожего на мою маму. Впавшие глаза и щёки, притупленный взгляд. В глазах этой женщины не было той искры, того огонька, с помощью которого она заставляла людей улыбаться. Это были совершенно пустые глаза. Увидев меня, она попыталась улыбнуться, но это у неё получилось криво. Она была похожа на робота, повторяющего действия человека. Я тоже постарался улыбнуться, подошёл и обнял женщину, похожую на мою мать. Она в ответ крепко сжала меня в объятиях и тихонько хихикнула. Я отстранился. Врач заметил моё движение. Он подошёл и спросил, что случилось. Я ничего не мог ответить. Я же не скажу, что это чужая женщина, ещё и вдобавок сумасшедшая. Собравшись, мы пошли к лифту. В кабине лифта, чтобы убедиться, что с матерью всё хорошо, я посмотрел на неё. Лучше бы я этого не делал. Она стояла и, улыбаясь, смотрела на меня диким взглядом. Она просто не отводила от меня глаз. Я старался смотреть в стенку лифта, но всё равно чувствовал этот взгляд. Наконец, эта жуткая поездка закончилась, и мы вышли на улицу. Дождь усилился, к нему ещё прибавился сильный ветер. Стоя у выхода из больницы, я вызвал такси. Мать стояла, опираясь на палочку. Только сейчас я заметил, какие у неё были тонкие и сухие руки, прямо как веточки у дерева. Но как же она могла тогда меня так сильно обнять? Такси приехало через 5 минут, и мы отправились домой.

Неделя прошла ужасно. На работе зверел директор, а дома чёрт пойми что происходит. Стоит сказать, я работаю агентом по недвижимости. Клиенты просто уходили от меня. Директор уже хотел уволить, но меня спас мой отпуск. Директора звали Павел Пав-

лович. Так вот, он предупредил, если я выйду из отпуска такой же вялый, он уволит меня. А вялый я такой был из-за того, что у меня просто не получалось спать. Всю ночь мама мычала и ёрзала по кровати. А стены у нас как будто бумажные, слышно буквально всё. Но это не так важно.

Начался мой отпуск. Я планировал вместе с мамой отправиться в деревню. Там был старенький дом бабушки и дедушки. На бланке, выписанном врачом, первый пункт гласил как раз о необходимости нахождения на свежем воздухе. Итак, решено: едем.

Поездка в поезде благотворно сказалась на маме. Она будто стала моложе. Бежала впереди меня. Может, я просто устал и не мог быстро идти? Не знаю. Дошли мы значит до этого дома, и у меня глаза округлились от удивления. Он был, как новый, весь ухоженный. Я быстро забежал в дом, внутри тоже всё блестело. Все вещи были на своих местах, даже бабушкины украшения, как я помню, лежали на старом туалетном столике. Маленькая, красная шкатулка в виде сердца. В ней лежали все подарки деда. Может тут кто-то живёт? Но нет. Ни одежды, ни следов нахождения здесь людей, кроме полнейшей чистоты.

Я начал осматриваться. Кругом были заброшенные дома. На улицах не души.

В голову мне пришла идея порыбачить. Я вспомнил: в старом сарае хранились дедушкины удочки. Я пошёл туда. И правда, они стояли на своём месте. На меня нахлынула буря воспоминаний. Однажды мы с дедом рыбачили. Помню, мне на удочку попала большая рыбина. Дед выхватил удочку из моих рук и стал тянуть. А я просто наблюдал. Тут послышался треск, удочка переломилась на две части. Ох, как же дед тогда кричал. Он даже не заметил, как в это время на его удочку попала рыба. Я быстро подбежал к удочке и одним махом вытащил её. Рыбка была маленькая, но этого деду хватило, чтобы его гнев сменился на радость за внука. Забыв о сломанной удочке, мы продолжили рыбачить. Домой возвращались с полным ведром карпов. Я до сих пор помню этот потрясающий вкус жареной рыбки. Бабушка была настоящим поваром. Эх, ладно, надо будет обязательно завтра сходить к озеру. Авось и поймаю что.

Выйдя с сарая, я увидел маму, медленно качающуюся на кресле-качалке. У неё на лице была улыбка, уже её, настоящая. Это хорошо. Пора было отправляться спать. Но уснуть мне так и не удалось. А что самое интересное, наутро я чувствовал себя бодрым. Я стал собираться на рыбалку. В саду накопал червей, надел сапоги, оставшиеся ещё от деда, и, конечно же, приготовил удочку. Погода была пасмурная. Солнце закрывали тучи. Когда я вышел из дома, меня охватило чувство одиночества. Будто я один во всём мире. Лишь ветер колышет листву. Я помнил, где находится озеро. Оно было тут в нескольких шагах от деревни.

Идя по улице, я заметил пару кошек и собак. Не знаю, чем они питались, но выглядели вполне ухоженными. Я пошёл прямо, но что-то заставило меня обернуться. О, ужас! Вместо собак я увидел существа, похожие на гиен что ли. Они смеялись такими мерзкими голосами. Из их ртов текли слюни, а носы шумно втягивали воздух, глаза были темнее ночи. У одной из этих тварей торчали рёбра по бокам. А кошки! Это отдельная история. Какой-то колтун шерсти бегал и шипел. Глаза красные, изо рта торчали клыки, уши изорваны. И тут началась такая бесовщина. Откуда - то повылезали ещё разные твари. Они начали смеяться, шипеть, кричать. Всё это слилось в одну симфонию ужаса. Господи, я думал, сойду с ума. Небо начало краснеть. Оно было кровавым. И я увидел там каких-то летающих существ. Они были похожи на птиц огромных размеров. Их было около сотни. Я начал себя щипать. Не помогало, ничего не менялось. Везде валялись игрушки: солдатики, машинки и мой любимый медвежонок. Но откуда он тут? Сейчас некогда было об этом думать. Я решил бежать к озеру. Бежал я так минут 10. Ноги начали уста-

вать. Лёгкие жгло. Бегу я значит, и тут на дороге появляется нечто. Я даже и не знаю, как вам описать то, что предстало перед моим взором. В этом существе были лица всех людей, которых я знал. Бабушка, дедушка, дядя Игорь, друг Серёжа, папа и мама. Её лицо было на верхушке. Это лицо пыталась мне что-то сказать, но выходило только мычание. Я не мог на это смотреть. Быстро обежав это нечто, побежал дальше. И вдруг все существа пропали. Всё кругом погрузилось во тьму.

Вдали я увидел спасительный свет. Он был тёплый, манящий. И я, зажмурив глаза, как мотылёк, полетел к нему. Все проблемы и страхи уходили на задний план, на душе становилось легко и покойно.

Мои глаза распахнулись, и я оказался в светлой комнате. Я услышал женский голос. Это он сообщал мне, когда приедет такси. Увидел молодую медсестру. Она кричала: – Сергей Михайлович!! Позовите кто-нибудь Сергея Михайловича! Здесь парень в четвёртой палате очнулся!

В палату вбежал Сергей. Это был он. На лице сияла улыбка. Сзади него я увидел маму. Она подбежала ко мне и начала обнимать:

–Сынок, ты очнулся, Слава Богу! Как ты себя чувствуешь? Хочешь кушать? Я всё, что ты захочешь, принесу, — целуя, говорила она.

Сергей начал её успокаивать:

–Тише, спокойнее. Его пока нельзя так напрягать. Он только вышел из состояния летаргического сна.

Летаргического сна? Так всё было неправдой? И тут Сергей Михайлович рассказал:

– Вы, наверное, не понимаете, что тут происходит. Но я Вам всё кратко объясню.

Если говорить коротко, то я попал в автокатастрофу. Когда я шёл к другу, на меня налетела фура, и мне повредило мозг. Я совсем ничего не помнил.

В душе я, конечно, был рад, что это сон, но вопросов было ещё много. Надеюсь, найду на них ответы.

*Элина Жмакина, ученица
Сергиевской школы
Краснояржского района*



«Лана и музыка»

Эта история началась глубокой ночью, когда в городе все уже спали крепким сном. На небе зажглись звёзды фонари. А Луна- фонарщик следила за тем, чтобы все звёздочки исправно светили, освещая городскую темноту. Они и стали свидетелями этой удивительной истории.

В ту ночь было как-то особенно тихо. Обычно ветру не спалось, и он гулял вдоль улиц, стучал по крышам домов. Но в этот раз даже ветер не шумел. Казалось, всё стихло в ожидании какого-то чуда.

На крыше старого дома встретились две кошки.

- Тебе тоже не спится? - спросила чёрная кошка.

- Да, как-то слишком тихо. Тебе не кажется это странным? - удивилась белая кошка по имени Лана.

- Кажется, даже ворчливый старик-ветер не вышел на ночной обход.

- Может быть, сегодня прозвучит музыка. Вот всё и замерло, чтобы её услышать.

- А что такое му-зы-ка?

- Ты не знаешь, что такое музыка? Как же объяснить... она бывает весёлой, грустной, бывают печальной, а бывает даже лечебной. Идём, я покажу тебе, что такое настоящая музыка, - сказала Лана.

Кошки спрыгнули с крыши на скрипучий карниз, прошлись по тёмному коридору и пролезли на балкон. В воздухе пахло кофе и свежим хлебом. Вдруг среди ночной прохлады послышались едва уловимые звуки.

- Шшш, тише, - прошипела Лана. - Сейчас нужно замереть, закрыть глаза и просто слушать.

Чёрная кошка не понимала, что происходит. Зачем нужно замирать? Звуки стали громче. И кошка вдруг ощутила теплоту и спокойствие. Эти волшебные звуки буквально заворачивали её в мягкое одеяло и нежно убаюкивали. Мелодия унесла кошку в далёкое прошлое, когда она котёнком гонялась за бабочками на лужайке возле дома. Она вспомнила аромат каждого цветка, запах скошенной травы, молока и тёплого летнего солнца.

- Чёрная кошка! Тебе плохо? - испуганная Лана позвала её.

Чёрная кошка заворуженно молчала.

- Это и есть музыка. – продолжала Лана. - Та самая... Я часто сюда прибегаю, чтобы услышать её. Я теперь без музыки не могу. Не знаю, чтобы я делала без неё. Она согревает меня, дарит настроение.

- А какой волшебник её создаёт? – зачарованно спросила чёрная кошка.

- Здесь живёт старый музыкант. У него болят ноги, и он почти не ходит. Всё своё время он проводит в маленькой комнате, где сочиняет музыку. На старинном фортепиано он творит настоящее волшебство! - рассказала Лана.

- Я думала, самый прекрасный звук на свете - звук льющегося на блюдце тёплого молока. Оказывается, нет ничего прекраснее музыки!

Именно так чёрная кошка поняла что музыка - это самое прекрасное, что есть во всём мире, и она начала приходить по вечерам на балкон к музыканту вместе с Ланой.

*Елизавета Оксененко,
ученица Слобожанской школы
Краснояржского района*

Нескучные новости библиотеки

«БЫТЬ ЗДОРОВЫМ – ЗДОРОВО!»



здоровья», его лепестки символизируют основные правила здорового образа жизни.

В завершение встречи подростки пришли к выводу, что быть здоровым - здорово и модно!

2 августа для читателей Детской библиотеки прошла **игровая программа «Быть здоровым – здорово!»**. Библиотекарь рассказала подросткам о важных правилах здорового образа жизни. Ребята узнали, чем полезны бег и ходьба, почему необходима утренняя зарядка, сколько необходимо времени на сон и отдых. Школьники вспомнили пословицы и поговорки о здоровье и объяснили их значение. Принимали участие в интересных играх и конкурсах, в ходе викторины создали «Цветок

«ВЕБЛАНДИЯ – ЧУДЕСНАЯ СТРАНА»

6 августа читатели детской библиотеки совершили **виртуальное путешествие по полезным сайтам «ВебЛандия – чудесная страна»**. «ВебЛандия» - это онлайн-гид по самым лучшим, полезным и безопасным веб-ресурсам Интернета для детей разного возраста.

На мероприятии ребята познакомились с главной страницей сайта, которая оформлена в виде разноцветных пазлов, обратили внимание на предметные рубрики. Библиотекарь рассказала, как правильно воспользоваться рубрикаторм и осуществлять поиск по интернет-ресурсу. Подростки узнали, что в «ВебЛандии» можно найти сайты на любой вкус: об искусстве и науках, животных и технике, спорте и развлечениях, музыке и путешествиях, сайты в помощь школьной программе, исторические и литературные. В ходе мероприятия ребята разгадали кроссворд и получили закладки на тему безопасного пользования Интернетом.



«ПРАВИЛА ДОРОЖНЫЕ – СОВСЕМ НЕ СЛОЖНЫЕ»



В завершении встречи дети пообещали быть внимательными и осторожными на улице. Завершился разговор рассказом о достопримечательностях российских городов.

8 августа, в рамках акции «Безопасность детства», для воспитанников МДОУ «Красноярский детский сад общеразвивающего вида» прошел **час безопасности «Правила дорожные – совсем не сложные»**. На мероприятии ребята узнали о правилах поведения на дороге. Они познакомились с дорожными знаками, сигналами светофора и ещё много интересного узнали о транспорте и пешеходах. Дошкольники закрепили свои знания, отвечая на вопросы викторины и разгадывая загадки.

Коммуникативные навыки

Что такое навыки коммуникации

Формирование коммуникативных навыков происходит с детства: мы учимся говорить, передавать информацию и понимать чужую речь. Вроде ничего сложного, взрослыми продолжаем коммуницировать с другими людьми. Но навыки — это чуть больше, чем обмен информацией. Умение точно выражать мысли, адекватно реагировать на чужие слова помогает улаживать конфликты и недопонимания, идти на компромиссы, быстро решать сложные вопросы.



Умение общаться с людьми может пригодится человеку любой профессии: менеджеру, маркетологу, врачу, программисту. Чтобы научиться эффективной коммуникации, надо развивать навыки.

Развитие коммуникативных навыков: 5 шагов

1. Невербальная коммуникация.

Жесты, мимика, язык тела, позы не менее важны, чем речь. Они выдают уверенность или, напротив, показывают вас как человека сомневающегося. Считается, что через невербальные средства мы получаем до 70% информации.

Представьте, что вы увлечённо рассказываете собеседнику историю, а он никак не реагирует: не сделает кивок головой в знак согласия, не расширит глаза от удивления. Вам станет не по себе, и будет трудно считать реакцию собеседника.



2. Умение выразить мысли понятно.

Навык пригодится не только в личной беседе. Вас быстрее поймут в переписке по электронной почте или в чате, во время разговора по телефону или в процессе видеосвязи. Идеально, когда речь не монотонная и вас интересно слушать: для этого нужно менять интонации, делать паузы, добавлять метафоры и говорить в определённом темпе.

Стоит также уделить внимание громкости, с которой вы говорите. Слишком тихий голос собеседник может не услышать, а громкий — некоторым людям покажется агрессивным.

3. Умение слушать.

Нужно учиться не только самому правильно выражать мысли, но и успевать слушать и слышать, что говорит собеседник. Иначе можно сосредоточиться только на себе, обдумывать собственные ответы и в итоге не уловить весь разговор. Практика помогает развить навык.

Не бойтесь задавать вопросы собеседнику. Вы проявляете интерес к нему, сами вовлекаетесь в беседу и сможете даже управлять разговором: например, перевести в похожую тему, а не замолчать, не понимая о чём говорить — чего многие боятся.

4. Принятие собственных эмоций.

По сути, нужно научиться справляться со стрессом и негативными чувствами. Но не подавлять их, а быстрее принимать. Если вы можете управлять стрессом, то сможете сохранить спокойствие в ходе бурных дискуссий и не оскорбить собеседника в пылу.

5. Эмпатия.

Эмпатия позволит поставить себя на место другого человека, представить, что чувствует он, и почему так мыслит. Умение необходимо для построения конструктивного диалога, особенно при расхождении точек зрения. В личной жизни эмпатия помогает заботиться о чувствах близкого человека, понимать его переживания и эмоции.

Адекватность, а также критическое отношение к себе и окружающим людям — личные качества, которые ценятся везде. Они не позволят панибратски общаться, переходить с первых минут на «ты» или неуместно шутить.

Как помогает умение общаться

Коммуникативные навыки помогают жить, и неважно кто вы: обычный студент или руководитель предприятия.

Чем помогают навыки общения:

1. Выстраивать личные отношения.

Вы учитесь просить помощи, благодарить, выражать свои намерения и обозначать границы — становится ближе к тем, кого мы любим. Навыки выручают при построении новых отношений или сохранении существующих, в поиске новых друзей и знакомых. В конечном итоге, вас будут ценить за умение выслушивать без советов, за то, что верите в человека и даёте рекомендации, когда вас просят.

2. Повышать продуктивность и расширять связи.

Вы сможете озвучить коллегам, что ожидаете от них, не побоитесь высказать руководителю идеи и выдавать хорошую обратную связь своим подчиненным. Навыки улучшают работу, дают возможность быстрее продвинуться по карьерной лестнице.

3. Решать конфликты.

Если конфликт неизбежен, не стоит его замалчивать или избегать. Но нужно уметь разрешить его без оскорблений, чтобы не испортить отношения с коллегами, близкими или друзьями. Навыки общения помогут быстрее найти решение: в открытом диалоге с оппонентом можно выявить первопричину конфликта, сделать выводы из ситуации.



Вывод

Коммуникативные умения стоит развивать хотя бы потому, что используются в любой сфере. Они влияют на то, как быстро и без потерь вы сможете договориться с клиентом, управляющей компанией.

Развивая коммуникацию, как и другие навыки, вы растёте как личность, становитесь зрелым и самостоятельным человеком. Чем раньше начнёте, тем быстрее овладеете этим мастерством.

8 августа – Всемирный день кошек

Всемирный день кошек не случайно стал международным праздником: эти четвероногие питомцы наиболее любимы большинством жителей планеты. Кошки улучшают жизнь людей уже самим своим присутствием: они создают благоприятный микроклимат в доме, приносят в него уют, размеренность и спокойствие. Многие столетия коты живут рядом с человеком, деля с ним печали и радости.

Интересные факты о кошках:

- *Кошки — это территориальные животные. Чтобы чувствовать себя в безопасности, им важно окружать себя собственными запахами. Запах хозяина тоже успокаивает этих питомцев.
- *В сумерках кошки видят примерно так же хорошо, как люди днем.
- *Кошки могут спать до 16 часов в сутки.
- *На теле у этих животных около 130 тысяч шерстинок. Это больше, чем волос на голове у человека.
- *Кошки — невероятно гибкие существа. Они легко пролезают через крошечные отверстия и с легкостью помещаются в небольших емкостях. Все это благодаря особому строению тела.
- *Кошки распознают запахи примерно в 10 раз лучше, чем люди.
- *Кошек отпугивает запах цитрусов и притягивает аромат кошачьей мяты.
- *Кошки — независимые домашние животные. Они не переносят, когда их заставляют что-то делать. И если вдруг приходится заниматься чем-то против воли, эти существа всем своим поведением демонстрируют, что недовольны.



Гру

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ

- Кошка может запомнить 50 слов и соотносить их с необходимыми действиями
- Кошка спит примерно 18 часов в сутки
- Кошка обнюхивает еду, чтобы определить температуру пищи и не обжечься
- У 59% россиян есть дома хотя бы одна кошка
- Кошки никогда не мяукают друг с другом - это их способ общения исключительно с человеком
- До революции в Санкт-Петербурге в Зимнем дворце проживало около 600 кошек, которые должны были истреблять крыс и мышей
- В Австрии кошке после нескольких лет службы по охране складов положена пожизненная пенсия, выдаваемая мясом, молоком и бульоном

А ВЫ ПОЗДРАВИЛИ СВОЕГО КОТА



АПЕЛЬСИНОВАЯ СКАЗКА



КАК СДЕЛАТЬ

- Раздели ложкой мороженое на куски и переложи в вазочку (рис. 1).
- Вымой апельсин и разрежь его поперёк на две равные части (рис. 2).
- Из одной половинки апельсина выжми сок и полей мороженое (рис. 3).
- Шоколад натри на крупной тёрке и посыпь на мороженое (рис. 4).
- Вторую половинку апельсина очисти от кожуры и порежь на кусочки. Выложи их красиво в вазочке с мороженым (рис. 5).

Тебе понадобятся

- ✓ Мороженое (1 шт.)
- ✓ Апельсин (1 шт.)
- ✓ Немного шоколада
- ✓ Песочное печенье (2 шт.)
- ✓ Вазочка для десерта

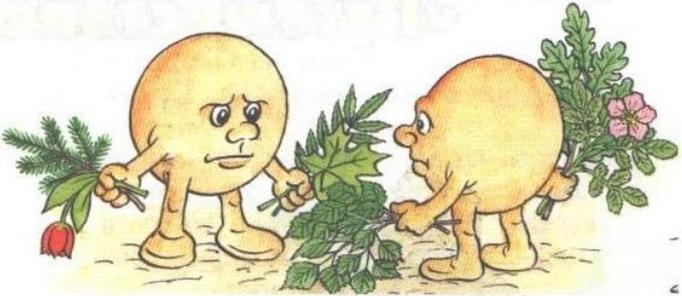
Есть идея!
Ещё можно украсить
«апельсиновую сказку»
тёртым печеньем!

Готово!

Четвёртый лишний

На суше, в воде, в воздухе, в лесу, везде, где только можно, произрастают и обитают эти растения и животные. Все они тебе знакомы. Твоя задача – исключить из четырёх понятий одно, не объединённое с остальными общими признаками. Вычеркни лишние.

1. Клён, рябина, ель, тюльпан.
2. Берёза, дуб, шиповник, тополь.
3. Яблоня, смородина, малина, рябина.
4. Груша, слива, тополь, вишня.
5. Клубника, роза, ландыш, фиалка.
6. Бабочка, комар, акула, муха.
7. Окунь, щука, кузнечик, карась.



Составь сказку

Укажи правильную последовательность.

1. Филин обиделся и улетел в другой лес.
2. Мыши стали поедать соты и разорили ульи.
3. Пришлось мужику мириться с филином.
4. Не стало пчёл – не опыляют травы, и урожайность понизилась.
5. Худо стало мужику без мёда и молока.
6. Не стало филина – расплодилось мыши.
7. Мало стало травы – корова не даёт молока.
8. Мужик сказал филину: «Нет от тебя в лесу никакой пользы!»



«Грибное» лото

Соедини ножки и шляпки грибов вместе. «Грибы» – это слоги, из которых следует собрать названия грибов, которые произрастают в лесах России.

ро-мас-лѐ-сы-еж-ка-нок
под-оси-вик-ры-ка-жик-но
ка-сич-ли-под-рѐ-бе-зо-вик
нуш-ка-пе-нок-вол-о



Мастер-класс от Полины Задоры,
г. Минск, фото автора

САМОДЕЛКИ

КОАЛА ИЗ ПЛАСТИЛИНА



Нам понадобятся:
стека, пластилин серого,
розового, коричневого
и чёрного цветов.

1 Из кусочка серого цвета делаем приплюснутый круг — для головы нашей коалы.

2 Из коричневого лепим нос, а из чёрного делаем два маленьких кружочка для глаз.

Прикрепляем к голове глаза и носик.

3

4 Из серого лепим кружочки с вырезом с одной стороны для ушек и стекой делаем по краям надрезы, как показано на фото. Из розового цвета делаем два полукруга для внутренней стороны ушек.

Соединяем части ушей и прикрепляем их к голове.

5

6 Из небольшого кусочка серого формируем тельце, а из оставшегося розового делаем животик и также присоединяем это к голове.

Из остатка серого цвета делаем две капельки для ручек и два овала для ножек.

7

Прикрепляем их к тельцу. Готово!

8



Афиша мероприятий в августе

2 августа в 11.00 ч. – «Быть здоровым – здорово!»
игровая программа
/ в рамках профилактической операции «Подросток» (12+)

6 августа в 11.00 ч. – «ВебЛандия – чудесная страна»
виртуальное путешествие по полезным сайтам
/ в рамках профилактической операции «Подросток» (6+)

8 августа в 11.00 ч. – «Правила дорожные – совсем не сложные»
час безопасности
/ в рамках акции «Безопасность детства» (6+)

9 августа в 11.00 ч. – «По дороге к доброму здоровью»
игра – путешествие
/ в рамках профилактической операции «Подросток» (6+)

13 августа в 14.00 ч. – «Страницы про зверей и птиц»
книжно – иллюстрированная выставка
/ в рамках экологического клуба «Капелька» (6+)

16 августа в 15.00 ч. – «Яблочный спас гостинцы припас»
библиотечные посиделки / к августовским Спасам (6+)

22 августа в 11.00 ч. – «Флаг державы – символ славы»
патриотическая акция
/ ко Дню государственного флага РФ (6+)

27 августа в 11.00 ч. – «Ёжик, которого знают все»
час доброй сказки
/ к 85-летию со д.р. Сергея Козлова (0+)