

СОВЁНОК

*Библиотечная газета для детей младшего и среднего
школьного возраста*

6+

август 2017

В НОМЕРЕ:



• Праздничная дата 22 августа – День Государственного флага России (стр.2-3)

• Православная страничка (стр.4-6)

• Праздники и будни в детской библиотеке (стр.7)

• Готовим сами, готовим с мамой (стр.8)

• Переменка (стр.9-10)

• Отгадай-ка (стр.11)

• Почта Совёнка (стр.12-13)

• Экологический урок Совёнка (стр.14-15)

• Объявления (стр.16)



22 августа - День Государственного флага России



Ежегодно 22 августа Россия отмечает праздник День государственного флага. Слово «флаг» - производное от голландского названия чистошерстяной камвольной



ткани «флагтух», которая из-за прочности как раз и шла на морские флаги.

Государственный флаг в России появился на рубеже XVII-XVIII веков, в эпоху становления России как мощного государства. Первым традиционный флаг ввел отец Петра I, московский царь Алексей Михайлович, это и был известный всем сегодня бело-сине-красный флаг, который предназначался для русского флота на Каспийском море. Он одновременно исполнял роль опознавательного знака, потому что на Каспийском море плавали еще корабли арабов и турок. Вот почему были выбраны три полосы: такой флаг был различим с больших расстояний, по сути, это был сигнальный флажок. Собственной символикой такой флаг не обладал.

Впервые бело-сине-красный флаг был поднят на первом русском военном корабле «Орел», в царствование отца Петра I Алексея Михайловича. «Орел» недолго плавал под новым знаменем: спустившись по Волге до Астрахани, был там сожжен восставшими крестьянами Степана Разина.

Петр I по праву считается отцом российского триколора. Он утвердил флаг в знак уважения к памяти отца.

Только к практическим целям - отличать в бою свои корабли от чужих - Петр впервые добавил государственный оттенок. Знамя на мачте корабля было сигналом соблюдать европейские правила цивилизованной войны, где флаг был знаком принадлежности корабля к государству на правах «плавающей земли».

Желая сделать Россию цивилизованной частью Европы, Петр I утвердил сразу несколько флагов для русского флота и сухопутных войск. И флагов было великое множество, практически каждый полк лейб-гвардии имел свои знамена. Место главного флага оставалось, однако, пустым. И царь был озабочен этой проблемой.

В 1699 году из сотен знамен роль государственного флага Петр I отвел бело-сине-красному флагу, под которым к тому времени обычно ходили мирные торговые суда. Тем самым был подчеркнут в первую очередь представительский статус такого флага, выделен знак дружеского расположения, жест добрососедства и мира.



20 января 1705 года он издал указ, согласно которому «на торговых всяких судах» должны поднимать бело-сине-красный флаг, сам начертал образец и определил порядок горизонтальных полос. В разных вариациях трехполосный флаг украшал и военные корабли до 1712 года, когда на военном флоте утвердился Андреевский флаг.

К этому времени окончательно сложилась и символика цветов. Российский государственный трехцветный флаг, это прямоугольное полотнище, где три параллельных цветных полосы олицетворяют сведущее:

Белый - благородство, долг, цвет чистоты.

Синий - верность и целомудрие, цвет любви.

Красный - мужество и великодушие, цвет силы.

Подъем российского флага обычно сопровождается исполнением государственного гимна России, что обычно происходит в рамках крупных государственных мероприятий с участием первых лиц государства, эта церемония знаменует величие государства и его истории. В государственной символике России отражаются мощь и величие нашей страны, ее славная история, подвиги российского народа.

День Российского флага – праздник, который помогает объединить общество на вечных ценностях – патриотизме, государственности. Этот праздник вызывает в нас чувство гордости за свою великую страну, за наших соотечественников.

Отмечая День Государственного флага, мы ощущаем себя частью великой державы, гордимся, что мы дети Великой России.



Медовый Спас

История каждого праздника уникальна и уходит корнями в древние страницы русской истории.



Первым из трех августовских Спасов отмечают Медовый. В основе первого Спаса - праздник с длинным названием — Присхождение Честных Древ Животворящего Креста Господня. Традиция отмечать его пришла к нам из Константинополя — именно здесь хранилась часть креста, на котором был распят Иисус. Раз в году реликвию выносили из храма и шли с ней крестным ходом по столице «для освящения мест и отвращения болезней». Позже такие процессии распространились и на Руси, только наши предки носили самый обычный крест.

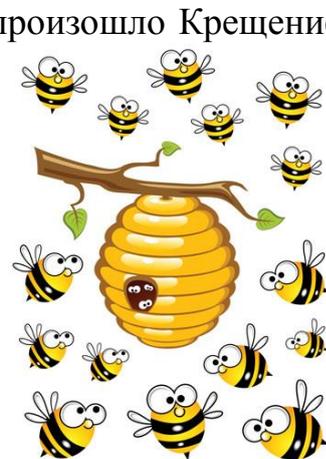
Прошло время, и к празднику Креста Господня присоединилось новое торжество — теперь уже посвященное Спасу. А началось всё с чуда... В 1164 году совершенно независимо и на значительном расстоянии друг от друга византийский император Мануил и русский князь Андрей Боголюбский разгромили врагов. И было обоим победителям одно и то же знамение: от креста Христова, иконы Владимирской Богородицы и образа Спаса, находившихся среди войска, исходило сияние. Мануил и Андрей отправили друг другу сообщения о своей славной победе и поразительном зрелище. Каково же было их изумление, когда выяснилось, что чудо ниспослано было сразу обоим! В честь этого великого события и была установлена дата первого Спаса. Вскоре два торжества — праздник Креста Господня и Спаса — слились воедино.

Первый Спас празднуют 14 августа, и имеет он несколько названий: Спас на воде, мокрый, или медовый Спас. В храме в этот день положено освящать воду, мёд и мак, верующие причащаются. Мак связан с поминовением мучеников Маккавеев, которые отдали жизни за Русь.

В 988 году, 14 августа, или 1 августа по старому стилю, произошло Крещение Руси. С тех пор по традиции в это время чистились старые колодцы или освящались новые, затем совершался крестный ход на реки, пруды, озёра для освящения воды. После этого уже купались сами и купали скотину, чтобы смыть грехи и быть здоровее.

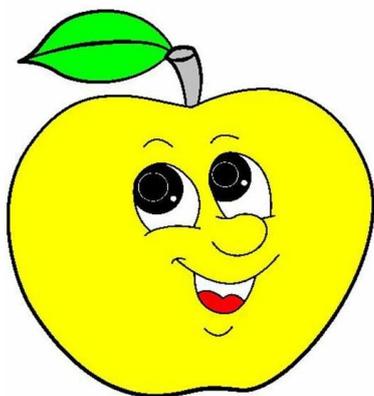
Этот Спас ещё называется Медовым из-за того, что к этому дню в ульях соты уже наполнены свежим мёдом и пора приступать к сбору. Только с медового Спаса разрешено было есть освящённый церковью мёд.

Говорят, даже сам воздух в день Первого Спаса пропитывается медовым ароматом. Ведь Первый Спас - медовый, это праздник пчеловодов. Лишь после освящения первый мед готов к употреблению.



Россияне издавна уважали мед, ведь он - один из самых полезных и вкусных продуктов. По легенде, медовый напиток излечил от паралича самого Илью Муромца. Часть меда обязательно оставлялась в церкви; часть шла на угощение нищим, а также разносилась по домам бедных соседей.

Яблочный спас



Спас Второй – Яблочный - отмечается 19 августа и называется Преображением Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа.

В этот праздник - день Преображения Господня - прославляется объединение божественного и человеческого начала в лице Иисуса Христа. По легенде, для поддержания веры в учениках Своих, когда они увидят Его страдания, Иисус Христос показал им Свой божественный лик. Незадолго до распятия Иисус Христос взошел на высокую гору с тремя учениками: Иаковом, Петром и Иоанном, чтобы помолиться. Вдруг они увидели, что

Иисус как будто преобразился: лицо Его воссияло как солнце, а одежды стали белоснежными. Тогда же явились им два пророка, Илия и Моисей, и вели беседу с Ним о том, что Его ждёт. Необычайной радостью при этом наполнились сердца учеников. С тех пор 19 августа в христианские храмы идут на божественную литургию люди, одетые в белое - это цвет Преображения.

Яблочный Спас – это символ преобразования природы перед наступлением осени. Считается, что с середины августа ночи становятся холодными. По народным приметам, яблоки заканчивают созревать только ко дню Спаса - до тех пор собирать можно только падалицу, а очень верующие люди совсем не едят яблок до этого дня. Существует поверие, что если родители до Второго Спаса не съедят яблочка, на том свете их детям будут раздавать гостинцы (в том числе и райские яблочки). А если родители ели яблоки - то нет. Потому большинство родителей, дети которых умерли, считают большим грехом есть яблоки до 19 августа. А с этого дня можно срывать разные фрукты нового урожая, в том числе яблоки. Вообще собирают плоды для того, чтобы освятить: в России это яблоки, а первые христиане традиционно к алтарю принесли виноград. В деревнях принято варить яблочное варенье, печь пироги с яблоками и угощать ими всех соседей и знакомых. Считается, что яблоки, освящённые в Преображение, имеют особую силу: люди, откусывая и проглатывая первый кусочек, загадывали желания - считалось, что они обязательно сбудутся. Про Яблочный Спас ещё говорят - «первые осенины», то есть знамение осени. Этот праздник - напоминание о духовном преображении каждого из нас. Ранее принято было после церковной службы раздавать освященные яблоки всем присутствующим на ней. Передавали их домой для больных и немощных, угощали всех юродивых и бездомных, отдавали нищим и обездоленным. По преданию, две птицы прилетают к яблоне из райского сада: Ал-



коност и Сирин, птица радости и птица печали. Сирин-птица первой начинает летать к яблоне и клевать яблоки, взмахивая крыльями, покрытыми мёртвой росой. Поэтому тому, кто сорвёт яблоко раньше срока, может попасться именно такое, на которое попала та роса. Алконост-птица прилетает ко дню Спаса, стряхивает со своих крыльев живую росу. И все яблоки на деревьях с этого дня преобразуются, становятся целительными, в них, по преданию, появляется живительная сила.

Ореховый спас

Завершает августовские праздники Ореховый спас, который отмечают 29 августа, прозванный по-народному Ореховым, а ещё Хлебным, потому что в этот день поспевала лещина, а также пекли первый хлеб из зерна нового урожая.



С 29 августа разрешено было есть орехи этого года, предлагая православным верующим насладиться орехами и угощением из них. Считалось, что самый первый сбор лесных орехов необходимо освятить в церкви и раздать страждущим и неимущим, чтобы обрести благодать и здоровье в будущем.

Хлебным называется Спас потому, что накануне праздновалось Успение Пресвятой Богородицы, а с ним заканчивали жать хлеб. В этот день пироги пекли только из новой муки.

Существует также церковное название — Спас Нерукотворного образа Христа Спасителя. В православной традиции эта история связана с больным царем Эдессы Авгарием и посещением его Фаддеем после того, как посланный им художник не сумел изобразить Христа. Тогда Христос умыл лицо, отер его платом, на котором остался отпечаток, и вручил его художнику. Этот нерукотворный образ впоследствии не раз творил чудеса, исцелял людей, пока не был утерян в ходе четвертого Крестового похода.

Как следует из названий, главные блюда в этот праздник свежеспеченный хлеб из муки нового урожая и орехи. Аппетитные огромные караваи, выпечка и различные блюда с орехами — всё это очень полезно и вкусно.

На Руси к образу Христа относились с большим почтением. В этот праздник торговали холстами и полотнами. Заканчивался один из самых строгих постов, Успенский, во время которого даже постное масло можно было есть только по выходным и который соблюдали с 14 по 28 августа. Но и это не в тягость, ведь разрешалось, есть ягоды, фрукты, грибы.





«Славянский круг. Медовый спас»

На фестивале Славянский круг сотрудники библиотеки попытались представить традиции и культуру Белоруссии. Встречали гостей белорусские красавицы. Угощали всех желающих национальными блюдами драниками и узваром, плели куклы обереги, отгадывали загадки, а также можно было просто сфотографироваться на белорусском подворье.



«Шоколадно-медовые пряники»

Ингредиенты:

Для теста:

Яйцо-1 шт.

Сахар коричневый тростниковый Демерара Ми-
страль 050г

Мед-3 ст.л.

Мука-1,5 стакана

Разрыхлитель-1 ч.л.

Измельченные орехи(у меня смесь кешью, миндаля и
грецких орехов)-60г

Для украшения:

Горький шоколад-60г

Сметана-4 ст.л.

Сахарные карандаши разноцветные

сливочное масло-50г.



Как приготовить:

В посуду кладем мед, сливочное масло, коричневый сахар и ставим на водяную баню, постоянно перемешиваем и доводим до однородной консистенции.

Массу снимаем с водяной бани, слегка охлаждаем, добавляем разрыхлитель, яйцо, хорошо перемешиваем.

Затем добавляем просеянную муку, измельченные орехи, вымешиваем однородное тесто.

Тесто раскатываем в толстый пласт (шириной 1,5 см) и вырезаем с помощью формочки пряники. Вырезанные пряники выкладываем на смазанный маслом противень и выпекаем в разогретой до 180 градусов в духовке в течении 20-25 минут. Вынимаем пряники из духовки.

Приготовим шоколадную глазурь: для этого растапливаем шоколад в микроволновой печи. добавляем сметану и перемешиваем до однородной массы. Остывшие пряники покрываем шоколадной глазурью. Когда глазурь высохнет, на пряниках рисуем узоры сахарными разноцветными карандашами.

Приятного аппетита!

Виталий Георгиевич Губарев



Родился в городе Ростов-на-Дону в семье учителя; отец Виталия Губарева был из дворян, в ходе Гражданской войны отступил с белогвардейской армией и пропал где-то в Польше. Мать, Антонина Павловна, дочка священника, осталась одна с двумя детьми: старшим Виталием и младшим - Игорем. По естественным причинам им приходилось скрывать происхождение. Детство писателя прошло на хуторе станица Куцевская. Начал печататься с 14 лет, когда в ростовском журнале «Горн» был опубликован его первый рассказ «Гнилое дерево». Закончил 9 классов в Куцевской школе, где познакомился с Юлией Левтери, своей будущей женой. В 20 лет Губарев начал работать в журнале «Дружные ребята» — издании для сельских школьников. Затем работал в газете «Пионерская правда», через некоторое время став её главным редактором. В Москве Юлия Левтери, студентка



МГПИ им.Ленина и Виталий Губарев встретились снова, полюбили друг друга. В 1936 году заключили официальный брак. Вместе прошли через тяготы Великой Отечественной войны. Юлия Левтери возглавила одну из центральных школ в г. Москве. Родилась дочь — Валерия, которая и стала прототипом главной героини - Яло в сказке "Королевство кривых зеркал". И, хотя этот брак впоследствии распался, Виталий Георгиевич всю жизнь поддерживал дружеские отношения с первой женой, дочерью и внучкой.

Начал публиковаться в 1931 году. Как журналист получил известность после освещения им убийства Павлика Морозова, был одним из создателей его легенды. В 1933 году Губарев написал об этих событиях книгу «Один из одиннадцати», позже переработанную в повесть «Павлик Морозов» и одноименную пьесу, которые впоследствии часто переиздавались в Советском Союзе и за рубежом. Примечательно, что различные варианты его книги сильно различаются по изложению событий как друг от друга (разное количество и содержание глав), так и от пьесы.

Как писатель-фантаст Виталий Губарев дебютировал в 1951 году повестью-сказкой «Королевство кривых зеркал», через год была создана одноименная пьеса, а в 1963 году по книге был поставлен одноименный кинофильм, пользовавшийся большой популярностью. И поныне известно не только это произведение, но и его фантастические сказки "Путешествие на Утреннюю звезду", "В тридевятом царстве", "Преданье старины глубокой".

Произведения:

Павлик Морозов (повесть)

Королевство кривых зеркал (повесть-сказка)

Комсомольский билет (1951)

В Тридевятом царстве (повесть-сказка)

Преданье старины глубокой (повесть-сказка)

Путешествие на утреннюю звезду (повесть-сказка)

Часы веков (повесть-сказка)

Трое на острове (повесть-сказка)

Серебристые облака

Монтигомо - Ястребиный коготь

Северное лето

Клад

Экранизации:

Королевство кривых зеркал (фильм)

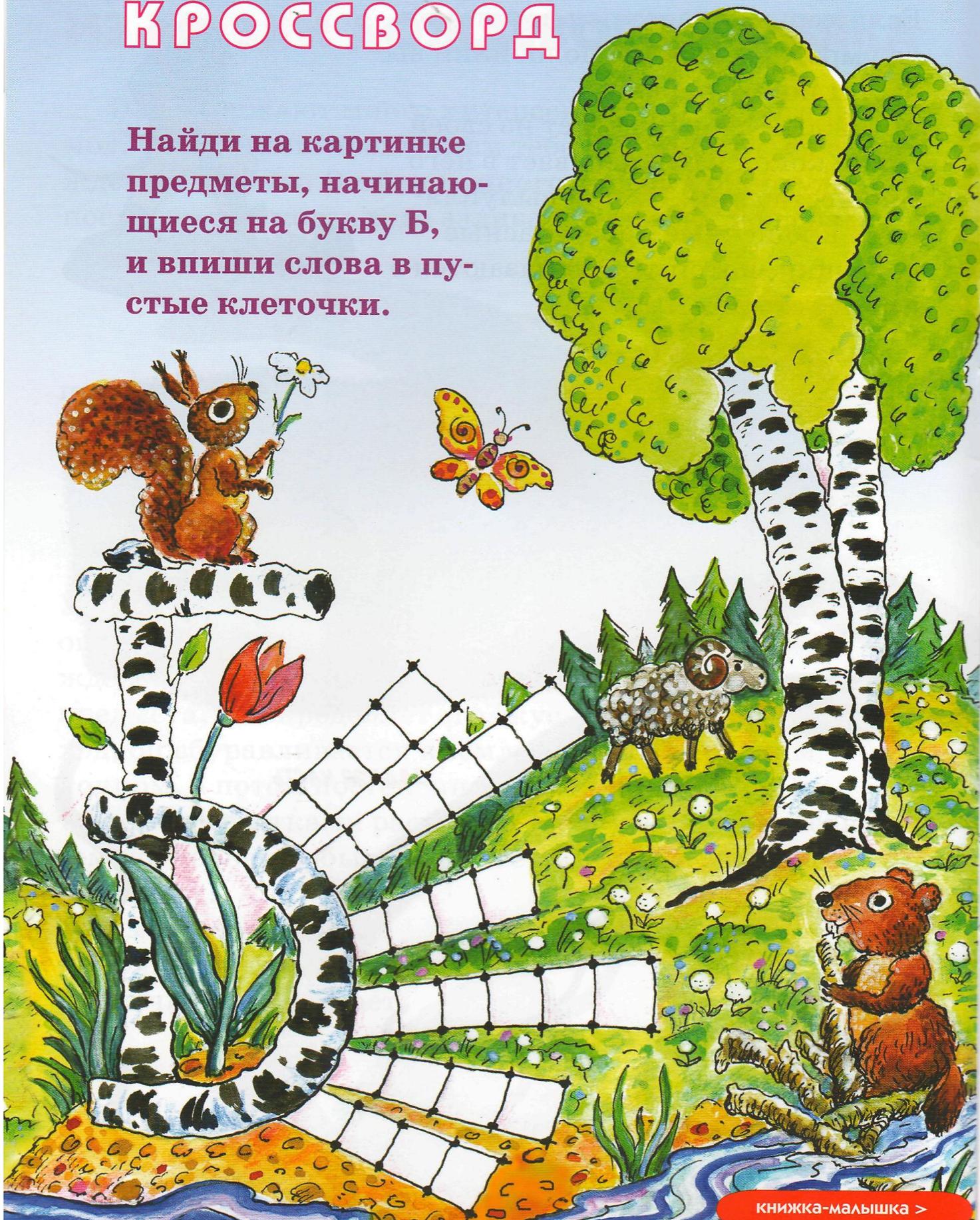
В тридевятом царстве (фильм)

Трое на острове (мультфильм)



КРОССВОРД

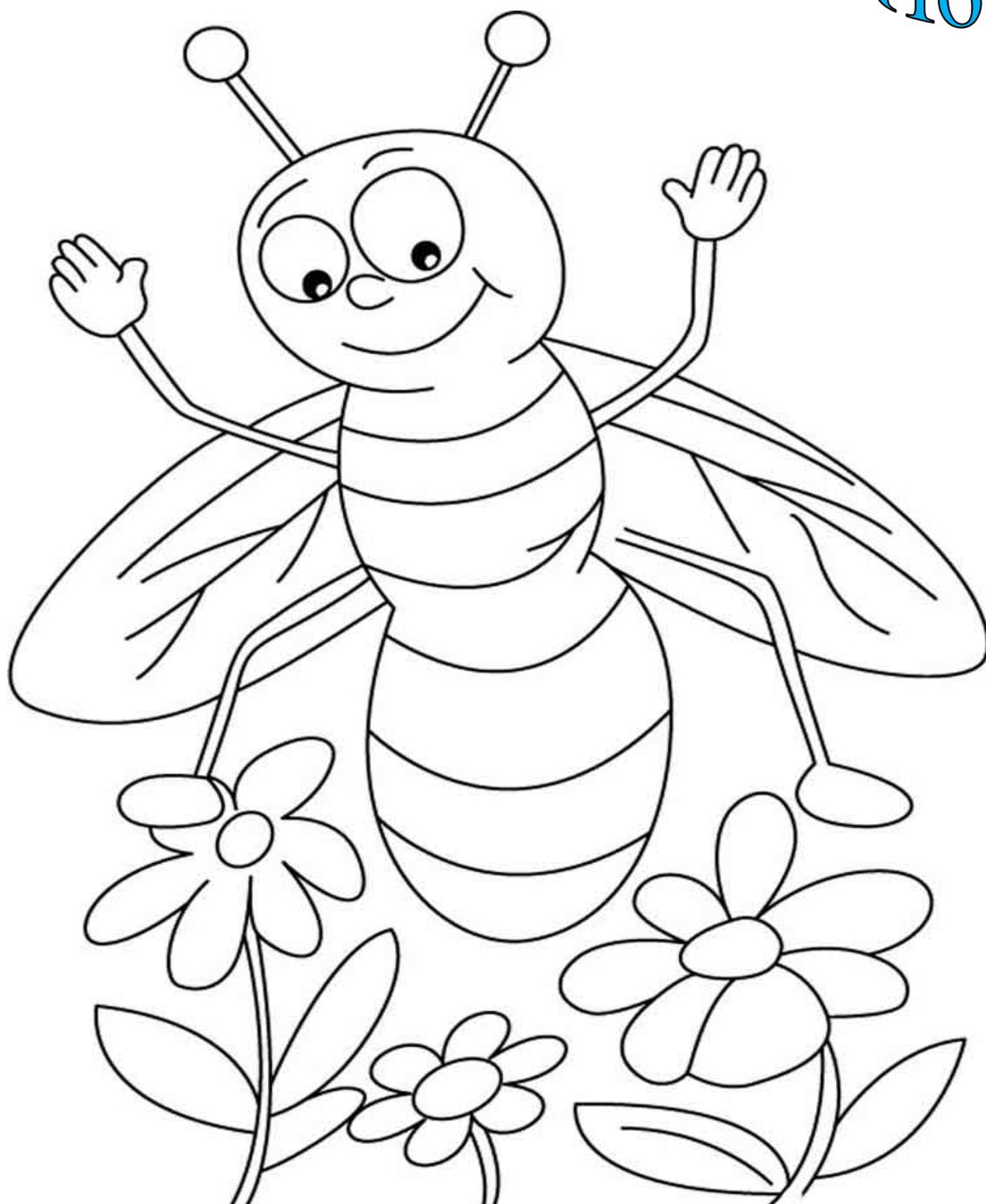
Найди на картинке предметы, начинающиеся на букву Б, и впиши слова в пустые клеточки.



Девчонки и мальчишки Совенок благодарен вам за ваши замечательные рисунки и в праздник трех спасов предлагает вам раскраски.



Почта







Предлагаем познакомиться с интересным жителем земли.

ИЗ ЖИЗНИ ДОЖДЕВОГО ЧЕРВЯКА

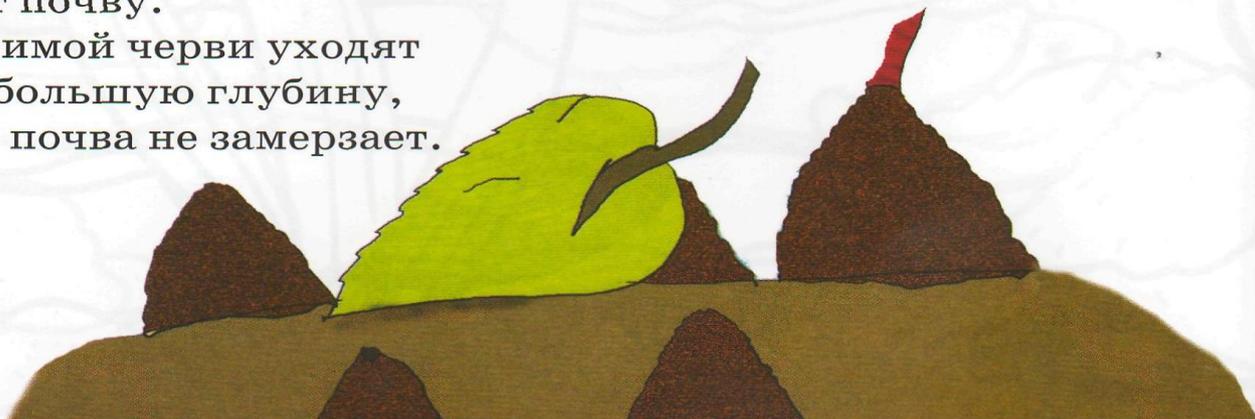
Нас окружают много интересных живых организмов. Сегодня мы предлагаем тебе познакомиться с дождевым червём. Особенно много червей можно увидеть после дождя, когда вода заливают их норки и червям



приходится вылезать на поверхность почвы. Часто можно заметить и холмики рыхлой земли — это черви выбросили её на поверхность.

А знаешь ли ты, как устроен червяк? У него нет ни глаз, ни ног, ни ушей. Как же он живёт под землёй? Передний конец тела у дождевого червя очень чувствителен. Дотронувшись до предмета, он определяет его вкус. Когда червяк роет ход, он вбуравливается в землю тонким передним концом, а потом постепенно расширяет норку. Питается он остатками растений. Пропуская через себя землю, червяк добывает из неё питание, а заодно рыхлит почву.

Зимой черви уходят на большую глубину, где почва не замерзает.



Если червь попадёт под лопату, он не умрёт. Из каждой половинки вырастет новый червяк.

Каждый червяк делает из своей слизи кокон и откладывает в него множество яиц. Из них вылупляются крошечные ярко-красные червячки, которые расползаются в разные стороны.



Девчонки и мальчишки!
Детская библиотека приглашает
вас посетить массовые мероприятия:

«Книга - первокласснику!» - Акция 1.09.17 10⁰⁰ ч. (6+)

«Детский центр правовой информации» - Знакомство с Интернет-сайтом 07.09.17 14³⁰ ч. (6+)

«Нам в конфликтах жить нельзя» - Слайд-композиция 12.09.17 14³⁰ ч. (6+)

«Через книгу к миру и согласию» - Урок толерантности 14.09.17 14³⁰ ч. (6+)

«Правила дорожные друзья надежные» -Беседа-игра 19.09.17 11⁰⁰ ч. (6+)

«Время читать в слух» - Громкие чтения 20.09.17 11⁰⁰ ч. (6+)

«Роковой шаг» - Круглый стол 21.09.17 14³⁰ ч. (12+)

«И в нашем краю есть герои» -28.09.17 14³⁰ ч. (6+)

Ребята приходите в детскую библиотеку!
Ждем вас каждый день с 9.00 до 18.00 часов
Суббота и воскресенье с 10.00 до 17.00 часов
Выходной день – понедельник.

Наш адрес:

309420 п. Красная Яруга

ул. Театральная, 1

телефон: 45-7-49

Эл. Почта : yar_detskaya_bibl@mail.ru

Сайт библиотеки : <http://krjarlib.ru>

Страничка ВКонтакте : <http://vk.com/feed>