



СОВЁНОК

*Библиотечная газета для детей младшего и среднего
школьного возраста*



В номере:

6+

Январь 2020 г.

- **Рождественский Сочельник (стр.2)**
- **Рождество Христово (стр.2-3)**
- **Крещение Господне (стр. 3)**
- **Старый Новый год (стр.4)**
- **Праздники и будни в детской библиотеке (стр.5-6)**
- **Экологический урок Совёнка (стр.7)**
- **День рождения российского Нового года (стр.8-9)**
- **Великая тайна снежинок (стр.10)**
- **Готовим сами, готовим с мамой! (стр.11)**
- **Объявления (стр.12)**



6 января – Рождественский Сочельник.

Канун Рождества Христова именуется «сочельником». Сочельник-это заключительный день Рождественского поста. Церковный устав предписывает в этот день строгий пост с полным воздержанием от пищи «до первой звезды», символизирующей рождественскую звезду, возвестившую волхвам рождество Христа. Название «сочельник» от слова «сочиво», так именовалось ритуальное блюдо, обязательное в этот вечер. Оно приготавливалось из макового или миндального «молока», смешанного с медом, и каши из красной пшеницы или ячменя, ржи, гречихи, гороха, чечевицы. Туда добавлялись целые или измельченные ядра грецких орехов, сладкого миндаля, растертого мака. Этим блюдом начиналась трапеза, как в Рождественский, так и в Крещенский сочельник. Сочельник в христианском мире считается исключительно семейным ужином. В этот день в доме царят покой, любовь и согласие. В старину стол посыпали сеном, затем постилали скатерть, в центре стола ставилось блюдо с сочивом и другие блюда.



7 января – Рождество Христово

В этот день в городе Вифлееме у Святой Девы Марии родился Сын Иисус Христос.

Перед рождением Спасителя римский император Август приказал провести перепись населения. Все подданные императора отправились для переписи в свои родные города. Праведный старец Иосиф и Святая Мария из Назарета, где они жили, отправились в Вифлеем.

В городе собралось так много людей, что все дома оказались занятыми. Супруги остановились на ночлег в пещере, куда в непогоду пастухи загоняют скот. Здесь и родился Иисус Христос. Дева-мать спеленала Младенца и положила в ясли. А в небесах над пещерой зажглась яркая рождественская звезда — ее называют Вифлеемской звездой.

По звезде, засиявшей на небесах в рождественскую ночь, путь к пещере, где родился младенец Христос, нашли волхвы — мудрецы Востока. Они принесли Иисусу Христу дары: золото, ладан и смирну.

Пастухам, пасшим стада на склоне холма, явился Ангел и указал дорогу к пещере, где в яслях лежал Иисус Христос — будущий Спаситель мира. Пастухи пошли поклониться рожденному Богородицей Младенцу.





Рождество

*Ангелы, рея незримо,
Славят рожденье Христа.
Дева склонилась над Сыном,
В сердце ее — чистота,
Кротость, любовь и смиренность.
Веет дыханием роз.
Грешной земле во спасенье
Послан Младенец Христос!*

На Рождество есть обычай наряжать елочку, класть под нее подарки для близких, водить вокруг наряженной, сверкающей елки хороводы.

Рождественская елка

*Мы украсим елочку
Яркою звездой,
Оплетем мы елочку
Нитью золотой.
Как красив на елочке
Праздничный наряд!
На ее иголочках
Огоньки горят.
И на сердце сладостно,
Весело, светло.
Всем сегодня радостно —
Рождество пришло!*



Время от Рождества до Крещения называют **святками**. Это самые веселые зимние дни, когда румяная, чернобровая красавица зима дарит людям катание на тройках, на санях, на лыжах и коньках.

19 января - Крещение Господне



Праздник установлен в память о крещении Христа, которое Он принял в реке Иордан от Иоанна Предтечи. Согласно Евангелию, когда Иисус вышел из реки, на него снизошел Святой Дух в виде голубя, а с небес послышался голос Бога – Отца: «Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Моё благоволение».

14 января – СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД



*Щедравать пойдем сегодня,
Нас к столу зови, хозяйка!
В этот вечер новогодний
Дети ждут своих подарков.*

В ночь с 13 на 14 января россияне отмечают Старый Новый Год - праздник, непонятный для многих иностранцев. Никто толком не может сказать — чем же Старый Новый Год отличается от традиционного, привычного всем Нового Года? Давайте попробуем разо-

браться, что такое Старый Новый год.

В Украине, России, Беларуси, Сербии, Черногории и отдельных районах Швейцарии отмечают старый Новый год. Этот необычный праздник появился из-за изменения летоисчисления.

История Старого Нового Года

У разных народов было несколько календарей. Один из них назывался юлианским, а другой — григорианским. И каждый народ считал, что его календарь — лучший. Поэтому длительное время Новый год в наших странах не совпадал с Новым годом в Западной Европе. Была такая путаница!

В 1918 году новая власть приказала от этой путаницы избавиться. Был введен григорианский календарь. Все праздники теперь надо было отмечать на две недели раньше. Но Церковь отказалась от этого. Так и появился старый Новый год — Новый год по старому календарю.

Традиции на Старый Новый Год

Этот день в старину носил название Васильева дня, и имел решающее значение для всего года. На Васильев день отмечали праздник земледелия, который связывали с будущим урожаем, и совершали обряд обсева. Засевание зерен делали дети. Рано утром они разбрасывали немного жита по полу избы, а хозяйка дома должна была подобрать зерно. Считалось, что чем быстрее хозяйка подберет жито, тем богаче будет урожай. Зерно хранилось до момента сева и добавлялось к остальным семенам.

А еще был очень интересный обряд, хождения по домам, чтобы угощаться блюдами. В этот вечер ходили в гости. Обходя дома, желали счастья и расцвета хозяйства. Просили, чтобы год был щедрым к семье, — щедровали. Мальчики и девочки ходили отдельно. Щедровки пели весело. Взрослые тоже шутили и давали сладости щедрующим.



«НОВОГОДНЕЕ АССОРТИ»



3 января в Детской библиотеке ребята 9-11 лет приняли участие в конкурсной программе «Новогоднее ассорти». В начале встречи мальчишки и девчонки узнали об истории возникновения праздника, рассказали о том, что принято делать и дарить на Новый год, чем украшали елку наши предки и какими елочными украшениями пользуемся мы в настоящее время. С помощью электронной презентации ребята узнали о Дедах Морозах разных стран. Открывая сундучок со сказками, юные участники вспомнили произведения Г.Х. Андерсена «Снежная Королева», Э. Успенского «Зима в Простоквашино», сказку Братьев Гримм «Госпожа Метелица» и др. По голосу персонажа отгадывали названия мультфильмов, отвечали на вопросы о зимних видах спорта, отгадывали загадки, новогодний кроссворд. В завершение программы ребята познакомились с книжной выставкой «Однажды зимой...», а на память получили сладкие подарки и новогоднее пожелание от Деда Мороза.

«ЗИМНИХ СКАЗОК ХОРОВОД»

Зимние каникулы с библиотекой – это всегда весело, познавательно и необычно.

4 января в Детской библиотеке для детей 8-9 лет прошла интерактивная викторина «Зимних сказок хоровод». Юные читатели активно принимали участие в интеллектуальных конкурсах: «Новогодняя сказка», «Зимний кроссворд», «Сундук с загадками». Весело поиграли в игру «Все про Новый год» и «Собери слово», вспомнили пословицы и поговорки о зиме.

Ребята познакомились с интересными книжками про Новый год и Рождество на новогодней выставке «К нам приходит Новый год», просмотрели мультфильм «Когда зажигаются ёлки». За активное участие в викторине дети получили сладкие призы.



«РОЖДЕСТВА ВОЛШЕБНЫЕ МГНОВЕНИЯ»



Рождество Христово – это один из главных праздников христианского мира. Радостный и светлый праздник, с рождественской елкой, подарками, народными гуляниями и торжественными богослужениями в церквях и храмах, уходит своими традициями в глубокое прошлое.

Стало уже доброй традицией в стенах Центральной библиотеки проводить мероприятия, посвященные Великому празднику – Рождеству Христову. **8 января** в Центральной библиотеке прошла семейная рождественская встреча «Рождества волшебные мгновения», на которой собрались читающие семьи. Мероприятие посетил благочинный Красноярского округа протоиерей Сергей Сунденко. Он поздравил всех с праздником Рождества Христова, посоветовал

детям делать только добрые дела. В начале мероприятия дети вместе с родителями окунулись в историю праздника. Все вместе участвовали в рождественской викторине, конкурсе «Объясни значение слов», отгадывали стихи-загадки. Особую праздничную атмосферу создало вертепное представление, в котором библиотекари представили рождение Иисуса Христа.

Праздники и будни в детской библиотеке

«СОВРЕМЕННЫЕ ПИСАТЕЛИ ЮНЫМ ЧИТАТЕЛЯМ»

В Красноярской СОШ №2 сотрудники Детской библиотеки провели **библио обзор по творчеству современных детских писателей**. Вначале ребята младших классов вспомнили и назвали уже известных им писателей, таких как С. Михалков, Э. Успенский, Н Носов, затем познакомились с книгами современных детских авторов: А. Гончаровой «Еня и Еля», М. Москвиной «Как поет марабу?», А. Никольской «Человек-мандарин», Н. Темкина «Морской дозор» и др. В ходе игры школьники с большим удовольствием называли веселые рифмы Анны Игнатовой и рассматривали иллюстрации в книгах. Перерыв между уроками прошел весело и интересно, а у современных писателей появились новые поклонники – участники Культурной перемены.



«ОПАСНЫЕ СИТУАЦИИ ДОМА И НА УЛИЦЕ»



В рамках Всероссийской акции «Безопасность детства» для учащихся 3 «А» класса ОГБОУ «Красноярская средняя общеобразовательная школа» сотрудники Детской библиотеки провели **слайд-беседу «Опасные ситуации дома и на улице»**. На мероприятии школьники познакомились с правилами поведения в различных ситуациях, приняли участие в тесте «Моя безопасность». Рассмотрев ситуации, в которых может оказаться каждый, дети оценивали степень опасности, делали выводы, что лучше предпринять, чтобы избежать подобных проблем. Закрепить полученные знания у ребят помогла игра

«Правила безопасного поведения».

«ЛЕСНЫЕ ТАЙНИЧКИ НИКОЛАЯ СЛАДКОВА»

В 2020 году исполнилось 100 лет со дня рождения известного детского писателя Николая Сладкова, автора книг «Лесные тайнички», «Лесные шорохи», «Разговоры животных», «Бежал ежик по дорожке» и др. В своих произведениях писатель старался заинтересовать читателей тайнами природы и обратить внимание на её красоту, хотел научить людей бережно к ней относиться.

Учащиеся 3 «Б» класса ОГБОУ «Красноярской средней общеобразовательной школы» приняли участие **в литературном портрете**, посвященном творчеству Н. Сладкова. Дети познакомились с биографией писателя, узнали интересные факты из его жизни, сопровождающиеся видео презентацией. Ребята отгадывали загадки о лесных жителях: птицах и животных, о которых рассказывается в произведениях автора, слушали пение птиц. По рассказу Н. Сладкова «Мальчик и лягушонок» детям был показан мультфильм, который учит нас бережно относиться к живой природе. Кроме Сладкова в нашей стране очень много писателей-натуралистов: Е. Чарушин, В. Чаплина, Н. Сладков, Г. Скребницкий, В. Бианки, К. Паустовский и др. Произведения этих замечательных писателей позволяют лучше узнать про птиц и зверей, про охоту и лес, любить и охранять всё живое.



Как живут рыбы зимой?

К наступлению зимы всё живое готовится по-своему: перелётные птицы улетают на юг, лесные звери запасаются тёплыми шубками и едой, а некоторые и уютными местечками для зимней спячки. А как же зимуют рыбы? Ведь реки и озёра на долгие зимние месяцы покрываются толстым льдом!



Зимовальные ямы

Разные виды рыб неодинаково переживают этот тяжёлый период. Многие виды теплолюбивых рыб, таких, как лещи, карпы, лини, уже в октябрь-ноябре собираются в огромные стаи и отправляются в зимовальные ямы. Здесь они проводят около 3 месяцев практически без движения, как сельди в бочке! У тех рыб, которые находятся в самом низу, даже образуются пролежни на брюхе. При этом рыбы одного вида и возраста зимуют вместе. Рыбы прижимаются друг к другу, и им уже холод становится не так страшен. Сомы пристраиваются повыше, около зимовальных ям. Это объясняется тем, что в самой яме, уже спустя месяц после образования ледяного покрова, становится меньше кислорода, что сомы очень не любят.

Подлёдная охота

Рыбы-хищники в зимовальные ямы не прячутся. Но и обитателей таких ям почему-то не трогают, хотя могли бы таким образом на всю зиму обеспечить себе сытное существование. Возможно, и у хищников есть свои понятия справедливости?

В большинстве своём щуки, окуни и судаки охотятся за теми рыбами, которым ледовый панцирь над головой ничто, и они не уходят с привычных мест обитания – это плотва, уклея, верховка и ёрш. Образовавшаяся под слоем льда полутьма создаёт хищникам особо благоприятные для охоты условия.



Зима в радость

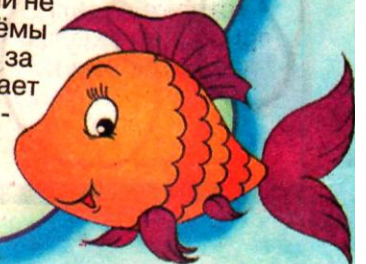
Есть и такие рыбы, для которых зима не в тягость, а наоборот – самое лучшее время года! Таков налим. Тёплая вода его угнетает. Летом, при температуре воды выше 15°C налим перестаёт питаться и впадает в спячку, забившись, под крупные камни или коряги. А если температура будет выше 27°C, эта рыба и вовсе погибает! Лишь осенью, когда вода в реках заметно остывает, налим пробуждается.

Замороженная рыба

А если водоём мелкий, непроточный и зимой замерзает насквозь? Такие озёра есть в Арктике. Их обитатели – обыкновенный карась и чёрная рыба даллия с наступлением зимы зарываются в ил. Когда такие водоёмы промерзают до самого дна, рыбы часто оказываются вмёрзшими в лёд. Но, даже находясь в ледяном плену, они не погибают. Весной, когда водоёмы оттаивают, даллия оживает и за короткое полярное лето успевает откормиться и оставить потомство. Вот такими невероятными выносливыми бывают обитатели воды!

Рыбы-путешественники

Некоторые рыбы не желают зимой менять привычный для них образ жизни. Они предпочитают перебраться в более тёплые воды. Так, например, хамса, обитающая в Азовском море, интенсивно питается летом, накапливая жир. С похолоданием воды она мигрирует через Керченский пролив в Чёрное море и там зимует, погружаясь на глубину до 100 – 150 метров, где более тёплая вода.



День рождения российского Нового года

Стремясь сделать российский календарь праздников похожим на европейский, в конце декабря 1699 года император Петр I официальным Указом повелел перенести празднование Нового года на 1 января.

«ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ВО ГОДУ»

Если не считать перехода от старого стиля к новому, после которого появился праздник «старый новый год», дата наступления нового года в России менялась трижды. Праздновать его на Руси начали задолго до того, как праздник привлек внимание императора, прорубившего окно в Европу: первые упоминания об этом празднике встречаются в летописях уже в конце XIV века. Тогда он приходился на 1 марта — эта дата удачно совпала как с православным календарём (отсчет новых лет шёл от дня сотворения мира), так и с жизнью большей части населения, занимавшегося сельским хозяйством. В день наступления весны празднование НОВОЛЕТИЯ, как оно тогда называлось, выглядело вполне логичным.

В 1492 году Новый год ждали первые изменения — дата его празднования была перенесена церковью на 1 сентября.

Однако

эта дата логичной уже не выглядела. Ведь осенью люди привыкли праздновать окончание сельскохозяйственных работ, а не начало нового годового круга. Поэтому всенародного признания этот праздник - «Первый день во году» - так и не получил. Основные торжества тогда разворачивались на Соборной площади московского Кремля. Патриарх, сопровождаемый духовенством, обращался к царю с особой речью, в которой справлялся о его здоровье. Царь выступал с ответной речью, завершавшейся словами «Дал Бог, жив». После чего с поклоном к царю и патриарху подходили представители духовенства, а уже после этого челом били все присутствующие на площади.

СДВИГАЯ ГРАНИЦЫ ВРЕМЁН

Пётр I, заняв российский престол, задумался целью не только привести новогоднюю традицию в России в соответствие с европейским календарём и календарём большинства славянских стран, где Новый год к этому моменту отмечался 1 января, но наконец-то превратить его в масштабный народный праздник.

Хорошая возможность для такого поистине эпохального изменения представилась как раз на излёте 1699 года, когда на смену веку XVII приходило блистательное XVIII столетие. Как и большинство начинаний Петра I, воспитание в россиянах привычки к празднику потребовало от императора известной строгости. И в конце 1699 года император издал указ, в котором повелел изменить дату празднования.





«УЧИНИТЬ УКРАШЕНИЯ ОТ ДРЕВ ВЕТВЕЙ СОСНОВЫХ»

Простым переносом даты Пётр I не ограничился — в указе государь в том числе обстоятельно описал, как именно надлежит жителям империи отметить наступление нового года и столетия. В основу российской новогодней традиции должны были лечь обычаи, с которыми сам император познакомился в Германии.

Накануне праздника знатым обитателям домов, расположенных на больших улицах, следовало перед воротами «учинить некоторые украшения от древ и ветвей сосновых, еловых и можжевельных». Людям же «скудным» (то есть небогатым) давалось послабление — они могли ограничиться тем, чтобы установить «хотя по деревцу или ветви» на ворота.

Желающие сделать всё по высшему разряду могли свериться с образцами, выставленными специально для этих целей в Гостином дворе в Петербурге. Но в целом гражданам дозволялось проявить фантазию и, придумывая украшения, исходить из того, «кому как удобнее и пристойнее».

«НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ ОГНЕННЫЕ ПОТЕХИ ЗАЖГУТ И СТРЕЛЬБА БУДЕТ»

С легкой руки Петра I в российскую новогоднюю традицию также пришли и фейерверки, которые, по задумке императора, по масштабу должны были соответствовать okazji. Время для них наступало уже 1 января.

«Да генваря ж в 1 день, в знак веселия, друг друга поздравляя с новым годом и столетним веком, учинить сие: когда на большой Красной площади огненные потехи зажгут и стрельба будет, потом по знатым дворам, боярам и окольниковым <...> каждому на своем дворе из небольших пушечек, буде у кого есть, и из нескольких мушкетов или иного мелкого ружья, учинить», — говорилось в царском указе.

Одновременно на улицах Петербурга, и особенно на перекрестках, планировалось зажечь большие костры.

Но главное — стараниями Петра I в Российской империи в 1700 году впервые появились многодневные новогодние каникулы, ибо, согласно указу, празднествам надлежало длиться до 7 января.



«...Считать новый год
не с первого сентября,
а с первого генваря сего 1700 года.
И в знак того доброго начинания
и нового столетнего века
в веселии друг друга поздравлять
с новым годом...
По знатым и проезжим улицам
у ворот и домов
учинить некоторое
украшение от древ и ветвей
сосновых, еловых и можжевельных.
Учинить стрельбу
из небольших пушечек и ружей,
пускать ракеты,
сколько у кого случится,
и зажигать огни.»

Из Указа Петра I

Один американский натуралист много лет фотографировал снежинки через микроскоп, а потом издал альбом, содержащий четыре тысячи «портретов» этих хрупких созданий.

Что же такое снежинки? Это кристаллы льда, точнее, сростки простейших кристалликов льда — иголочек и пластинок. Зимой высоко в небе плавают перистые облака, состоящие из множества таких кристалликов.

Они растут, превращаются в снежинки, тяжелеют — и целыми стаями устремляются вниз. Идёт снег.

Из истории. А лет двести назад в Петербурге произошел такой случай. В одном из богатых домов шёл бал. Народу было так много, так, что называется, надышали, что от жары и от духоты дамы стали падать в обморок. Тогда один кавалер шпагой вышиб стекло в окне (форточек в то время не делали). От ворвавшегося морозного воздуха во всём помещении густыми хлопьями пошёл снег. А за окном снега не было!



СНЕЖИНКА — очень нежное, капризное создание. Малейшее изменение температуры, ветра или влажности влияет на её размер и «телосложение». Например, если дует влажный ветер, снежинки слегка подтаивают на концах и слепляются при полёте в хлопья.

По форме снежинок метеорологи научились даже предсказывать погоду на завтра. Откуда же берутся кристаллики льда в облаках? Они образуются из водяного пара. Помните, как в холодную погоду намерзает иней на воротнике или на варежке, если на неё подышать?

А если хотите небывальщину, то вот вам отрывок из письма Льюиса Кэрролла, автора знаменитой сказки «Алиса в стране чудес»: «У нас стоит такая ужасная жара, что я совсем ослабел и не могу даже держать перо, а если бы и мог, то толку всё равно было бы мало: все чернила испарились и превратились в чёрное облако. Оно плавало по комнате, пачкая стены и потолок так, что на них не оставалось ни одного светлого пятнышка. Сегодня стало несколько прохладнее, и немного чернил выпало на дне чернильницы в виде чёрного снега».

Сейчас зима, и на улице, может быть, идёт снег. Выйди и поймай на ладонь несколько снежинок. Давай ими любоваться и восхищаться! Правда, так поступал и Кай из сказки «Снежная королева». Андерсен намекает нам на то, что Кай увлёкся холодными снежинками и вообще математикой из-за того, что в его сердце попал осколок злого зеркала троллей.

«И забавы его стали теперь совсем иными, такими мудрёными. Раз зимою, когда перепархивал снежок, он явился с большим зажигательным стеклом и подставил под снег полу своей синей куртки.

— Погляди в стекло, Герда, — сказал он. — Видишь, как искусно сделано! Это куда интереснее настоящих цветов! И какая точность! Ни единой неправильной линии!..»

(Перечитай это место в «Снежной королеве». Какую ошибку допустил Андерсен в описании снежинок?)

В снежинках сокрыта великая тайна. В самом деле, не волшебство ли это, не удивительно ли: пар из чайника, из кастрюли, дым из труб, испарения земли — всё это лохматое и бесформенное, поднявшись наверх, в облака, и претерпев какое-то превращение, сыплется к нам обратно не бесформенными комками, не скучной пылью, а в виде кружевных шестиугольных кристаллов.

Как будто сама природа хочет намекнуть нам на то, что в основе её лежат не хаос, не беспорядок, а какие-то очень точные и «красивые» законы!





УЗВАР К СОЧЕЛЬНИКУ

Дорогие ребята, вы, конечно, знаете, что накануне Рождества, в Сочельник вечером подают на стол сочиво – сладкую рисовую кашу с изюмом и мёдом. А к сочиву принято подавать крепкий-крепкий холодный компот – *узвар* (взвар).

Попросите маму купить для узвара сухофрукты и мёд. Варить его совсем просто. Прежде всего, нужно тщательно вымыть сухофрукты горячей водой, а потом выберете рецепт. Можно варить и без рецепта, «на глазок». Главное, чтобы воды было в 3-4 раза больше, чем сухофруктов. Если воды будет больше, то получится простой компот, а не взвар.

Вот два рецепта узвара из старинной кулинарной книги.

«Ароматный узвар»

- 500 г -смеси сухофруктов (чем больше компонентов, тем вкуснее будет узвар)
- 2 ст. ложки хорошего светлого мёда
- 1 лимон
- 2 литра воды

Воду довести до кипения, всыпать сухофрукты, добавить мёд и лимонную цедру. Еще раз довести до кипения, плотно закрыть крышкой, сверху положить толстое полотенце, свернутое в несколько раз, накрыв им полностью кастрюлю. Настоять до полного остывания, добавить лимонный сок, перемешать и подавать.

«Самарский узвар»

- 2,5 литра воды
- 600 г сушёных груш наилучшего качества
- 200 г тёмного изюма
- 0,5 стакана мёда
- 0,5 лимона
- 8 бутончиков гвоздики
- 2 лавровых листа

В нагретой воде распустить мёд, дать вскипеть и снять пену. Опустить в сироп груши, мытые в нескольких водах, через 10 минут изюм. Еще через 5 минут добавить гвоздику и лавровый лист, кипятить 5-7 минут, снять с огня и опустить в узвар лимон, нарезанный кружочками. Настоять не менее 3 часов в холодном месте, процедить и подавать.



Приглашаем вас посетить мероприятия
и книжные выставки в феврале:



С 1 по 16 февраля **«Право в нашей жизни»** (6+)
книжная выставка



4 февраля в 14.30 **«Треугольное письмо»** (6+)
громкие чтения с обсуждением рассказа А.В. Митяева



6 февраля в 10.30 **«Подарок для книжки»** (0+)
мастер-класс по изготовлению книжных закладок



С 9 по 21 февраля

«Интернет: интересно, полезно, безопасно» (6+)
книжная выставка / в рамках Недели безопасного Рунета



12 февраля в 14.30
«Безопасное путешествие в страну Интернет» (6+)
день Интернет-грамотности
/ в рамках Недели безопасного Рунета



13 февраля в 11.00 **«Лесные полянки Виталия Бианки»** (6+)
экоинформина по творчеству В. Бианки
/ в рамках проекта «Культурная перемена»



14 февраля в 10.30 **«Страна Доброты и звонкого смеха»** (0+)
Литературное знакомство с творчеством А.Л. Барто



С 16 по 29 февраля **«Славим тебя, Русский язык!»** (6+)
выставка-обзор / ко Дню родного языка

19 февраля в 14.30 **«Россия, начинается с тебя»** (6+)
мультимедийный дневник
/ в рамках клуба будущих избирателей «Надежда»



21 февраля в 14.30 **«Волшебных слов чудесный мир»** (6+)
словесная игра / ко Дню родного языка

