

СОВЁНОК

*Библиотечная газета для детей младшего и среднего
школьного возраста*



В номере:

6+

Январь 2026 г.

- **2026 Год единства
народов России (стр.2)**

- **История Нового года
в России (стр.3)**

- **Знакомьтесь, писа-
тель (стр.4)**

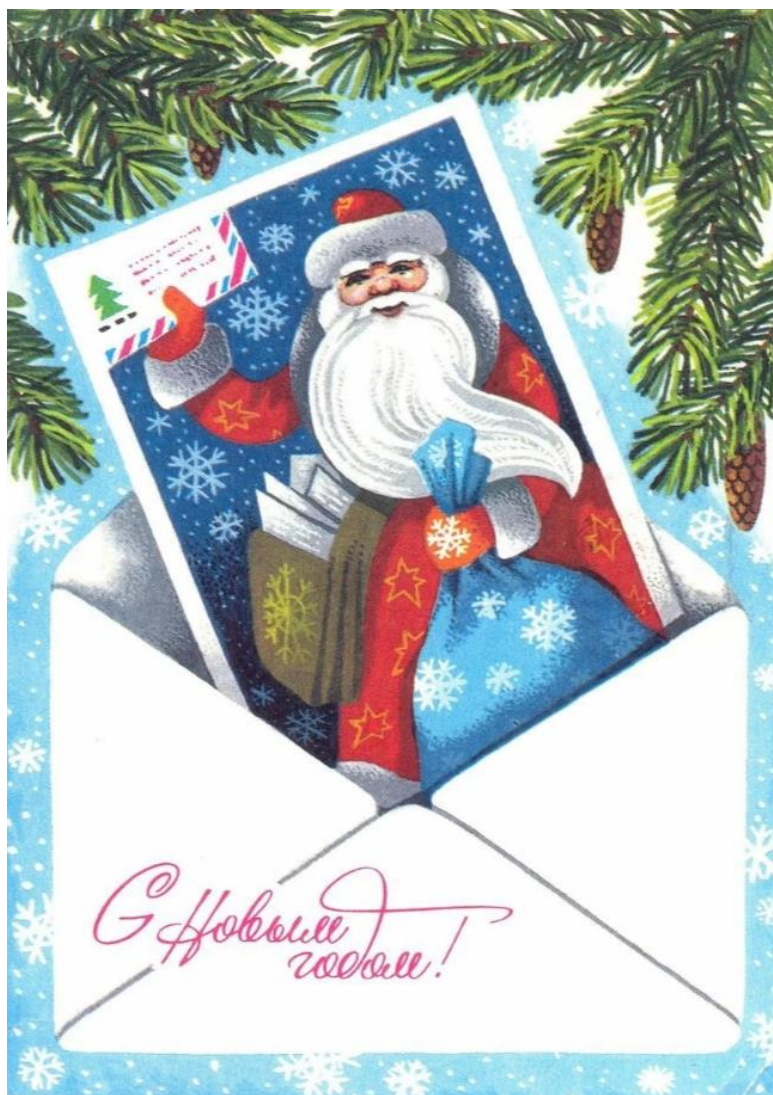
- **Путешествие по
Белгородчине (стр.5)**

- **Юные таланты
(стр.6-7)**

- **Нескучные новости
библиотеки (стр.8-9)**

- **Калейдоскоп
профессий (стр.10-12)**

- **Готовим сами,
готовим с мамой!
(стр.13)**



- **Экологический урок Совёнка (стр.14-15)**

- **Мастерим своими руками (стр.16)**

- **Объявления (стр.17)**

2026 Год единства народов России

По решению президента РФ Владимира Путина 2026 год объявлен **Годом единства народов России**. Соответствующий указ № 962 был подписан 25 декабря 2025 года.

Это особый год, посвящённый укреплению дружбы, мира и согласия между всеми народами нашей большой и многонациональной страны.



Эта важная инициатива была предложена атаманом Всероссийского казачьего общества Виталием Кузнецовым на заседании Совета по межнациональным отношениям в Кремле 5 ноября 2025 года.

Цель этого года — укрепить дружбу и взаимопонимание между народами, проживающими на территории нашей многонациональной страны.

Объявление 2026 года Годом единства народов России направлено на достижение национального единства, мира и согласия между всеми народами страны.

Россия — уникальная страна, объединившая сотни народов, языков и культур. Год единства призван подчеркнуть, что это многообразие — не разделяет, а обогащает нас. Его ключевая задача — укрепление взаимного уважения и гармонии между всеми гражданами через поддержку уникальных традиций и языков каждого народа.

Появятся новые праздники:

30 апреля будет отмечаться как День коренных малочисленных народов России

8 сентября – как День языков народов России

Наша страна исторически сложилась как многонациональное государство. Среди многочисленных этнических групп, проживающих в России, выделяются: татары, чеченцы, башкиры, чуваша, аварцы, армяне, украинцы, даргинцы, казахи. Кроме перечисленных народов, на территории Российской Федерации проживают и многие другие этнические группы, что делает страну многонациональным государством с богатым культурным наследием.

Утвержден логотип Года единства народов России



Брендбук, приуроченный к Году единства народов России, включает официальный логотип года и представляет собой стилизованное изображение памятника Минину и Пожарскому — одного из ключевых символов народного единения и совместной ответственности за судьбу страны. Образ памятника прочитывается как метафора сплочённости, гражданской солидарности и преемственности исторических ценностей, сформированных усилиями представителей разных народов России.

История Нового года в России

Когда-то на Руси древние славяне встречали Новый год в марте и считали его праздником весны, солнца, ожидания нового урожая. Однако в 1492 году Московский церковный собор постановил считать началом года 1 сентября. В это время собирались дань, пошлины, различные оброки и т. д. Накануне сам царь являлся в Кремль, где абсолютно каждый человек — будь то простолюдин или знатный боярин — мог подходить к нему с различными просьбами и жалобами. В новогоднюю ночь по домам ходили ряженные дети и взрослые. Одетые в маски и шкуры животных, они пели, танцевали, посыпали пол зерном, желая хозяевам богатого урожая.

Новый год на Руси стали отмечать 1 января благодаря указу Петра Первого.

Царь отменил древнее летоисчисление от сотворения мира и постановил ввести времяисчисление от Рождества Христова.

Именно с 1 января 1700 года Новый год перестал быть церковным праздником, а стал государственным, и его навсегда внесли в российский календарь.

В России появилась традиция устраивать шикарные новогодние балы, которая продержалась вплоть до революции 1917 года. После революции празднование Нового года отменили, но люди так полюбили этот праздник, что все равно потихонечку его отмечали. Даже танцевать старались как можно тише, чтобы никто не услышал. Елки были запрещены, но многие семьи все равно втайне ставили дома елку и наряжали ее орехами и яблоками, обернутыми в золотую и серебряную фольгу. Угощение было очень скромным — в то время люди жили совсем небогато. В 1936 году власти официально разрешили вернуть празднование Нового года — с танцами и ночным весельем. Правда с праздничной едой дела по-прежнему обстояли неважно: в те времена на столе стояли лишь миска с вареной картошкой и блюдо с селедкой, украшенной колечками лука.

В пятидесятые годы Новый год стало принято отмечать не только в узком семейном кругу, но и большой компанией. На столах появилось совершенно другое угощение — студень, селедка «под шубой», шпроты и, конечно, всеми любимый салат «Оливье». Кроме того, подавалось какое-нибудь горячее блюдо, например, запеченный поросенок, гусь или утка. Под бой курантов взрослые открывали бутылку шампанского, а детям, конечно, наливали лимонад.



Под бой курантов взрослые открывали бутылку шампанского, а детям, конечно, наливали лимонад.

80 лет со дня рождения Михаила Яснова

8 января — день рождения удивительного детского поэта, блестящего переводчика и лингвиста Михаила Яснова (8.01.1946 – 27.10.2020).

8 января 1946 года родился Михаил Давидович Яснов (настоящая фамилия Гурвич) – талантливый детский поэт, чьи стихи знают и любят миллионы читателей разного возраста.



Родился Михаил Яснов в городе Ленинграде. Будущий автор вырос на произведениях Корнея Чуковского и Самуила Маршака.

Читать Миша научился рано, причем не по книгам, как большинство детей, а стоя с мамой в бесконечных очередях за продуктами. Происходило это в голодные послевоенные годы, пособием для чтения служили многочисленные плакаты на театральных тумбах и вывески магазинов. Первыми запомнившимися словами стали фамилии драматургов и названия спектаклей. Первой самостоятельно прочитанной книгой была «Это книжечка моя про моря и про маяк» Владимира Маяковского.

Главным событием в своей судьбе Михаил Яснов считал знакомство и дружбу с известным детским писателем Валентином Берестовым – человеком, показавшим ему дорогу в светлый мир Детства.

В школьные годы Михаил достаточно активно посещал литературный клуб городского Дворца пионеров, где с удовольствием, как и многие ровесники, познавал тонкости русского языка и учился быть внимательным к слову: писал эпиграммы и пародии, играл в слова. Незаметно проявившаяся любовь к поэзии определила выбор жизненного пути. Профессиональным литераторством Михаил Давидович стал заниматься после окончания филологического факультета ЛГУ.

Особенно легко удавались автору художественные переводы, занимающие в его творчестве особо трепетную нишу.

Первая книга Михаила Яснова для детей «Лекарство от зевоты» была выпущена в 1979 году. Книга вышла в издательстве Детская литература. Это первый стихотворный сборник Михаила Яснова для детей – так сказать, его большой старт в мире детской поэзии. И какой же это был яркий старт! Стихи веселые, простые, ясные и запоминающиеся, потому что каждая строчка – образ со своей судьбой и характером.

Михаил Яснов не только сочинял свои собственные стихи, но он еще и был замечательным переводчиком. Больше всего он любил переводить французские стихи и сказки. Вы можете познакомиться с ними в сборниках «Урок муравьеведения» и «Стихи французских поэтов для детей». Клод Руа и Жак Превьер, Робер Деснос и Пьер Грипари, Мадлен Лей и Морис Карем – вот лишь несколько имен из тех, кому помог заговорить по-русски переводчик Михаил Яснов.



Парк «Ключи»

В живописном месте села Кострома в окружении дубовой рощи, на территории бывшей барской усадьбы помещика Константина Альбертовича Питры расположен парк регионального значения «Ключи».

Главная достопримечательность парка – родник «Ключи», который является одним из истоков реки Псёл.

Мощная серия родников даёт бурный протекающий ручей, с высоким дебетом воды – более 70 л/с. В наши дни восстановлена традиция водосвятия на «Ключах» в праздник Крещения для жителей района и области.

С целью сохранения культуры, традиций, народно-художественных промыслов Прохоровского района и изучения этнографического прошлого нашего края на территории парка создана этнографическая деревня «Кострома». Здесь представлен традиционный русский уклад жизни и быта крестьян и культура земли прохоровской конца XIX – начала XX века.

Деревня представлена семью подворьями, по традиции в каждом доме сложена русская печь. В обустройстве подворий и внутреннего убранства изб использовались «предметы старины глубокой». Подворья: «Хлебосолье», «Прохоровское ремесло», «Рукоделие», «Русское застолье», «Традиционные русские напитки», «Кузнечное мастерство», «Мир детства» имеют своё индивидуальное предназначение.

Парк «Ключи» и этнографическая деревня «Кострома» – уникальный туристский комплекс, известный далеко за пределами Белгородской области, востребованный туристский объект и место отдыха как жителей, так и гостей района.

В парке функционирует в зимний период санно-лыжная трасса с малой буксировочной канатной дорогой, создана тропа здоровья, имеются пчелопарк и контактный зоопарк.

Этнографическая деревня «Кострома» – популярное место проведения разного уровня фестивалей – районных, областных, всероссийских, международных.





Счастье... Какое оно? Его нельзя потрогать, подержать на ладони, увидеть глазами. Наверное, лучше всего его ощутить, почувствовать. Думаю, каждый человек в жизни был не раз счастлив...

Моё счастливое детство связано с самыми лучшими воспоминаниями: мамина ласка, папина забота, любовь бабушек и дедушек. Разве это не счастье? Утром, едва открыв глаза, я видела вкусный завтрак на столе, добродушные улыбки бабушки и дедушки, любовь всех моих родных.

Вместе со своими друзьями я проводила много времени на пруду, иногда в лесу. Даже дорога к пруду, по которой мы бежали наперегонки, казалась прекрасной, хотя камешки кололи наши босые ноги. Счастливые, мы даже не замечали этого...

Сегодня мне уже 15 лет, моё детство закончилось. Несомненно, счастливые моменты у меня ещё будут, но почему-то детство вспоминается очень часто.

Счастливые мгновения особенно связаны со школой. После первой школьной линейки меня привели в класс старшеклассники. В классе было празднично убрано, стояло много цветов, играла музыка. Нас поздравляла первая учительница, родители. Вечером в нашей семье был праздничный ужин. Этот день стал для меня памятным и счастливым. И вообще школьная жизнь приносила радость, и, конечно же, счастье.

Артек - это тоже одна из страничек настоящего счастья. Артек - мечта многих ребят. Международный детский центр расположен на крымском побережье Чёрного моря, у подножия живописной горы Аю-Даг. Сюда приезжают зимой и летом дети со всей страны. Мне очень повезло, что я попала туда вместе с девочками и мальчишками нашей школы. Мы провели здесь 20 незабываемых счастливых дней. Побывали в красивых уголках Крыма, увидели достопримечательности Ялты, Севастополя, Бахчисарая. Такое не повторяется. На мой взгляд, это и есть счастье...

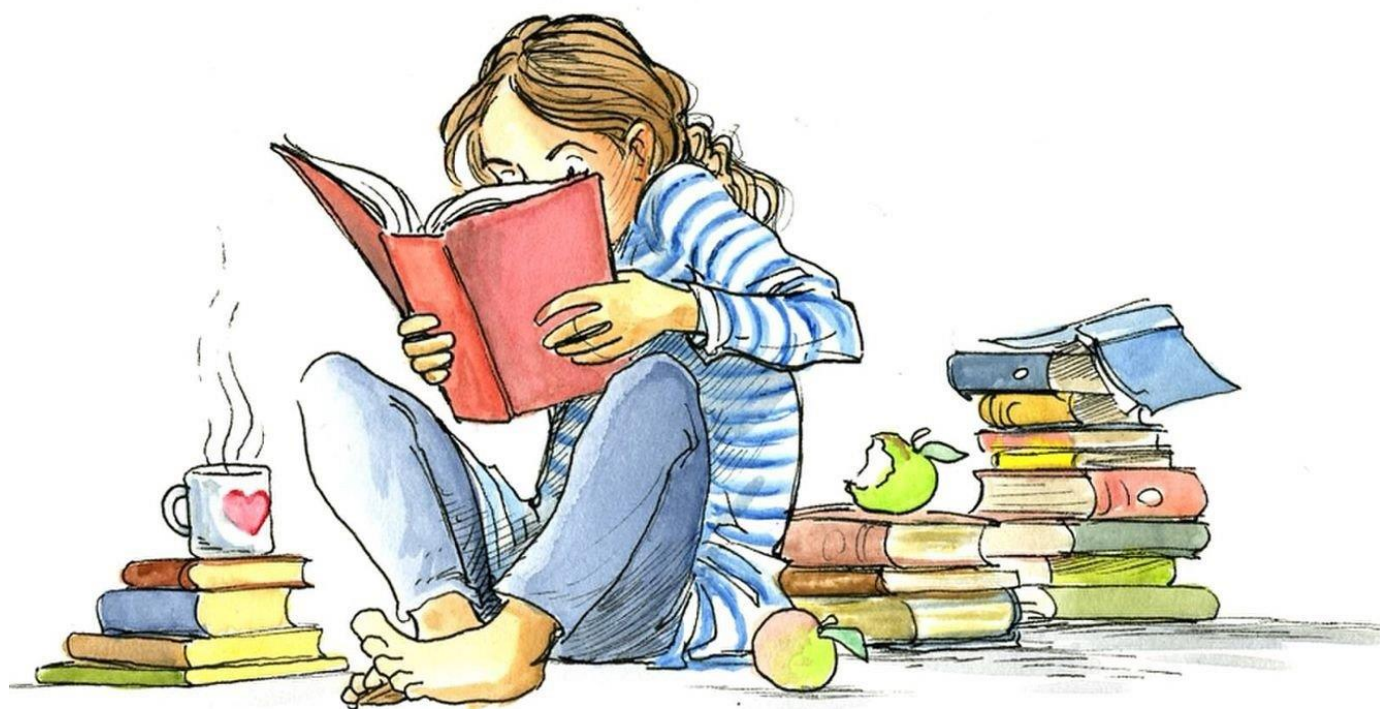
Взрослея, каждый из нас выбирает ту дорогу, которую считает наиболее важной и необходимой. И даже, если она будет трудной, не стоит унывать, грустить, отчаиваться. В трудностях тоже есть свои счастливые моменты, которые надо научиться преодолевать. И тогда счастливое детство сменит, я думаю, не менее счастливая юность и дальнейшая жизнь.

Размышляя над высказыванием Агаты Кристи: «Одна из самых больших удач человека в жизни – счастливое детство», я всё больше убеждаюсь в том, что это действительно так. С прекрасной порой детства не сравнится ничто. И чтобы счастье не ушло вместе с детством, надо быть целеустремлённым, ответственным человеком. Ведь не зря говорится, что человек кузнец своего счастья. А счастье надо уметь замечать.

Привыкайте счастливыми быть!
Просыпаться с улыбкой лучистой...
И со взглядом, по-детскому, чистым,
Привыкайте друг друга любить...
Привыкайте добро замечать
И ценить то, что жизнью даётся...
И за счастьем бежать не придётся...
Будет счастье за вами бежать!

Эти простые строки стихотворения поэтессы Ирины Самариной «Лабиринт», на мой взгляд, рецепт счастливого человека в любом возрасте. Я считаю, что каждый человек должен быть счастливым. Важно только уметь видеть в каждом дне хорошее, а это наполняет нашу жизнь счастьем.

Молдоярова Дарья, ученица
ОГБОУ «Краснояржская СОШ»



«КЛЕИМ, ЛЕПИМ, ВЫРЕЗАЕМ – В НОВЫЙ ГОД МЫ НЕ СКУЧАЕМ!»



Сегодня в нашей уютной детской библиотеке царила настоящая новогодняя сказка! Мы провели **чудесную мастерилку** под названием **«Клеим, лепим, вырезаем - в Новый год мы не скучаем!»** и это было действительно так!

Маленькие мастера с горящими глазами погрузились в мир новогоднего творчества. С помощью бумаги, ножниц и клея рождались самые разнообразные поделки: снежинки, ёлочки, забавные снеговики и, конечно же, символы наступающего года! Но это еще не всё! Дети с удовольствием раскрашивали деревянные шарики, превращая их в настоящие произведения искусства, которые украсят главную новогоднюю красавицу – ёлку.

«НОВОГОДНИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

3 января наша детская библиотека превратилась в настоящий вихрь веселья и праздничного настроения! Мы провели замечательный **час затей** под названием **«Новогодний калейдоскоп»**, и ребята с головой окунулись в атмосферу зимних чудес.

Маленькие гости с азартом участвовали в разнообразных конкурсах, где проявили свою смекалку и ловкость. А какой же праздник без загадок? Мы вместе разгадывали увлекательный новогодний кроссворд, который заставил всех немного потрудиться, но принес море удовольствия! Наше мероприятие пролетело незаметно, оставив после себя яркие впечатления и море позитивных эмоций.



«РОЖДЕСТВО ПРИХОДИТ В ДОМ»



Рождество Христово – это не просто дата в календаре, это время, когда сердца наполняются особой радостью и светом. Светлый праздник Рождества – это творчество и семейное единение!

В стенах нашей библиотеки уже стало доброй традицией проводить семейный праздник Рождество Христово, чтобы разделить эту чудесную атмосферу, наполненную любовью, теплом и верой.

Рождественское мероприятие посетил благочинный Красноярского округа протоиерей

Сергей Сунденко. Он тепло поздравил всех присутствующих с великим праздником Рождества Христова. Отец Сергей обратился к детям с мудрыми словами, напомнив о важности уважения к родителям и помощи им.

Праздник получился по-настоящему семейным! Родители с удовольствием приняли участие в вертепном представлении, оживив библейскую историю. Дети рассказывали рождественские стихи, пели зазорные колядки, водили веселый хоровод и танцевали.

Спасибо всем, кто разделил с нами этот светлый праздник! Пусть радость Рождества Христова наполнит ваши дома и сердца!

«В ГОСТЯХ У НОВОГОДНЕЙ ЁЛОЧКИ»

Зима – пора чудес. А Новогодние каникулы - яркий, загадочный, неповторимый, шумный, удивительный праздник. Праздник сказочных чудес и волшебства с подарками, сюрпризами.

В Хуторской сельской библиотеке **состоялась конкурсno - развлекательная программа «В гостях у новогодней елочки»**. Ребята с удовольствием отгадывали загадки, играли в игры.

"Волшебная шапка" предсказывала будущее - что ждет в новом году ребят. Было интересно узнать какой же успех ждет тебя в 2026 году.

В игре «Кто быстрее?» участники конкурса намащивали веревочки на палочку от конфеты Чупа-Чупс.

На любой праздник принято дарить подарки. Перед ребятами была шкатулка и несколько ниточек выглядывают из под крышки, к одной из них привязан приз. Тот, кто вытянет нитку с призом, тот его и получит. С этим заданием ребята справились отлично.

И конечно же какой зимний праздник без снежков. Участники должны попасть импровизированные снежки в корзину.

Победитель конкурсno – развлекательной программы Валерия Зернова. Все участники получили сладкие призы и заряд бодрости и веселья.



«КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ СВИНКИ-КОПИЛКИ НА ПЛАНЕТУ ФИНАНСИК»

Дорогие друзья! С радостью делимся впечатлениями от нашего увлекательного познавательного игрового занятия, которое прошло на территории МОУ Сергиевская СОШ в детском саду!

В рамках мероприятия дети отправились в захватывающее космическое путешествие вместе со Свинкой-копилкой. Они узнали о важности финансов, научились управлять своими деньгами и познакомились с основами финансовой грамотности в игровой форме.

Каждый ребенок вернулся домой не только с новыми знаниями, но и с улыбкой на лице!



«ЗНАТОКИ ДОРОЖНЫХ ПРАВИЛ»

«Знатоки дорожных правил» - под таким названием для учащихся 1 класса МОУ «Краснояржужской СОШ2» прошло **познавательное путешествие**. Во время занятия были разобраны наиболее часто встречающиеся ситуации на дороге, необходимость присутствия на верхней одежде пешеходов светоотражающихся элементов, на какой сигнал светофора необходимо идти пешеходу, как надо себя вести при переходе дороги и в транспортных средствах, поговорили о Правилах дорожного движения при управлении велосипедами и о разрешенных местах для катания на велосипедах, самокатах и роликовых коньках.



Ошибки при выборе профессии

В современном мире правильный выбор профессии стоит на одном из первых мест по значимости в жизни каждого человека. Это решение влияет не только на карьерный путь, но и на личное благополучие, уровень удовлетворённости жизнью и даже на социальное окружение. Профессия — это не просто место работы, это то, чем человек живет, что формирует его как личность, даёт возможность реализовать таланты и интересы.

Однако, несмотря на важность этого решения, выпускники школ часто совершают ошибки при выборе профессии, что может привести к чувству неудовлетворённости и потере интереса к выбранной профессиональной деятельности. Кратко рассмотрим основные ошибки, с которыми сталкиваются подростки и выпускники школ и предложим несколько методов их избегания.

Следование модным трендам

В век информационных технологий и социальных сетей тренды меняются с невероятной скоростью. Школьники, впитывая информацию из интернета, стремятся к профессиям, которые на пике популярности прямо сейчас. Например, несколько лет назад профессия блогера или стримера многим казалась идеальным выбором. Однако, как показывает практика, далеко не все, кто пошёл по этому пути, смогли достичь успеха и стабильности. К тому же эти профессии не так просты, как кажутся на первый взгляд.

Кроме того, модные тренды могут быстро угасать, оставляя за собой "армию" специалистов без актуальных навыков и возможности быстрой адаптации к новым условиям рынка труда.

Давление со стороны общества и родителей

С детства нас учат слушать мнение старших, следовать традициям и социальным нормам. В российском обществе довольно часто родители пытаются направить детей по "проверенному" пути, считая, что так будет лучше. Однако, как показывают социологические исследования, такой выбор против воли не приведёт к ощущению себя счастливым и реализованным в профессии.

Очень важно уметь слушать себя, свои желания и интересы, а не только следовать чужим ожиданиям.



Ориентация только на заработок

Конечно, материальное благополучие играет важную роль в жизни каждого человека. Однако выбор профессии исключительно из-за высокой зарплаты быстро приведёт к профессиональному выгоранию.

Работа, которая не приносит удовольствия, но при этом хорошо оплачивается, со временем может стать причиной серьёзного стресса. Долгосрочное профессиональное счастье зависит не только от размера зарплаты, но и от соответствия работы личным интересам, ценностям и убеждениям.



Недооценка собственных интересов и способностей

Каждый человек уникален. У каждого свои таланты, способности и увлечения. Однако, в суете повседневной жизни, многие забывают о своих настоящих интересах, выбирая профессию, которая кажется "правильной" с точки зрения общества.

Такое игнорирование своих интересов и способностей может привести к тому, что работа будет восприниматься как тяжелый, ненавистный труд, а не как призвание.

Спешка с решением

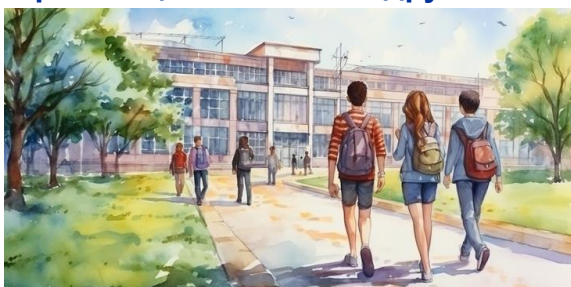
Выбор профессии — это важное и ответственное решение, которое влияет на всю последующую жизнь. Выпускники школ, сталкиваясь с необходимостью сделать выбор, опираются только на первые впечатления или сиюминутные желания. Очень важно провести глубокий анализ, изучить различные профессии, их перспективы и требования, прежде чем принимать окончательное решение.

Неожиданные условия труда

Выбор профессии — это не только выбор сферы деятельности, но и выбор образа жизни. Многие подростки, мечтая о креативной работе или высокой зарплате, совершенно забывают учесть такие важные аспекты, как рабочий график, условия труда, возможность совмещения работы с личной жизнью. Например, работа в медицине или IT может предполагать долгие часы нахождения на рабочем месте, ночные смены или частые командировки. Упуская эти моменты на этапе выбора будущей профессии, можно столкнуться с риском быстрого профессионального выгорания.



Ориентация на мнение друзей или поступление за компанию



Каждый человек уникален, и то, что подходит одному, может не подойти другому. Ориентируясь на советы друзей или поступая вместе с ними на выбранную ими специальность, можно упустить свои желания и индивидуальные особенности.

Вместо того, чтобы слепо следовать за другими, лучше провести глубокий анализ своих интересов и возможностей.

Недостаток реальной информации о профессии

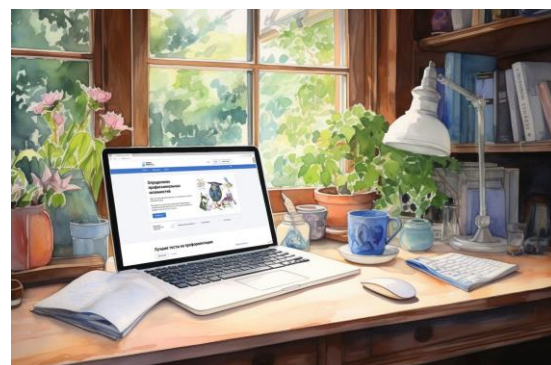
Мифы и стереотипы, окружающие многие профессии, могут сильно исказить реальное представление о них. Например, работа дизайнера может выглядеть свободной и креативной, но в реальности она требует строгого соблюдения сроков, условий технического задания и даже работы в команде.

Прежде чем принять окончательное решение, стоит погрузиться в реальный мир выбранной профессии, познакомиться с её повседневными задачами и трудностями.

Методы избежания ошибок

Самопознание

Понимание себя — ключевой момент в выборе профессии. Проходя различные профориентационные тесты,



можно лучше понять свои способности, интересы и желания. Это поможет сделать осознанный выбор, который будет соответствовать внутреннему "Я".

Профессиональное информирование

Посещение мастер-классов, семинаров и экскурсий по интересующим профессиям и рабочим местам позволит получить представление о реальных аспектах выбранной сферы, узнать о тонкостях и нюансах работы.

Общение с профессионалами

Если есть возможность, то общение с теми, кто уже работает в интересующей области, даст возможность узнать "из первых рук" все преимущества и недостатки профессии, получить ценные советы, рекомендации и личное мнение, стоит ли продолжать интересоваться выбранным направлением.

Проба сил

Стажировки, волонтерство или временная работа в интересующей области позволят понять, насколько выбранная профессия соответствует вашим ожиданиям, а также дадут практический опыт и навыки.

Профессиональная консультация

Профконсультанты и психологи помогут взглянуть на выбор профессии с разных сторон, учтя все факторы, которые могут повлиять на ваше решение. Также они предложат варианты учебных заведений, курсы, если необходимо дополнительно развить какие-либо способности или знания.

Выбор профессии — это ответственный и важный шаг в жизни каждого человека. Используя предложенные методы, Вы сможете избежать распространенных ошибок и сделать правильный выбор, который принесет вам удовлетворение и успех в профессиональной сфере.



Заключение

Выбор профессии — это не просто выбор места работы, это выбор жизненного пути, который определит многие стороны будущей жизни. В современном мире, где профессиональные тренды меняются с завидной скоростью, осознанный подход к этому вопросу становится особенно актуальным.

Каждый человек уникален, и в каждом кроется потенциал, который ждёт своего часа. Не бойтесь искать свой путь, дерзайте, искренне верьте в свои силы и возможности. Помните, что только Вы сами можете определить, какой профессиональный путь будет наилучшим именно для Вас. Не бойтесь идти своим путем, даже если он отличается от большинства. Ваша уникальность — это Ваше преимущество!

Салат «Лошадка»

Ингредиенты:

лук репчатый — 1 шт.
шампиньоны — 150 гр.
морковь отварная — 1 шт.
картофель отварной — 1 шт.
растительное масло — для жарки
отварная курица — 200 гр.
яйца отварные — 2 шт.
лук зеленый — несколько перьев
маслина — 1 шт.
майонез.



Приготовление:

- 1)** Нарежьте лук мелкими кубиками. Отправьте на разогретую сковороду и обжарьте до прозрачности.
- 2)** Нарежьте шампиньоны некрупно, отправьте к луку и обжаривайте до готовности грибов. После обжаривания добавьте соль и молотый черный перец. Важно: если посолить во время приготовления, грибы дадут слишком много жидкости.
- 3)** Отварную курицу нарежьте некрупными кубиками.
- 4)** Очистите картофель от кожуры, натрите на мелкой терке сразу на блюдо, на котором будете подавать салат. Ложкой распределите слой так, чтобы угадывались очертания головы лошади. Смажьте майонезом.
- 5)** Выложите следующим слоем отварную курицу. Смажьте майонезом.
- 6)** Выложите жареные грибы с луком. Снова смажьте майонезом.
- 7)** Натрите на мелкой терке вареную морковь, выложите еще одним слоем. В районе будущей «гривы» слой можно сделать потоньше.
- 8)** Натрите яйца на мелкой терке, выложите их в форме гривы лошади.
- 9)** «Оживите» лошадку при помощи декора: выложите перьями лука «уздечку», разрежьте маслину пополам — это будет «глаз». Майонезом расставьте акценты, например, «блик» в глазу.

ЗВЕРЯТА

КАКИЕ
ЗВЕРЯТА

**СПЯТ
ВСЮ
ЗИМУ?**

1

БУРЫЙ МЕДВЕДЬ

Бурый медведь летом любит вкусно поест: ягоды, орехи, корни растений, рыбка, мёд. А зимой всего этого нет! Поэтому мишка ложится спать в берлогу до весны. В это время он совсем не ест и не пьёт.

2

БАРСУК

Барсук — настоящий хозяин! Перед спячкой он тщательно чистит свою норку и застилает её свежей подстилкой из травы. Вход в норку он забивает землёй и листьями.

3

ЁЖИК

Когда ёжик засыпает в своей норке, то температура его тела опускается до 0 градусов. Он становится холодным, как лёд! Спит ёжик крепко-крепко.

ЗВЕРЯТА

ЗМЕИ

4

Ужи и гадюки выбирают разные места, чтобы перезимовать. Они забираются в глубокие дупла деревьев или под их корни, ищут заброшенные норки животных. В одном укрытии может собраться целая группа змеек.

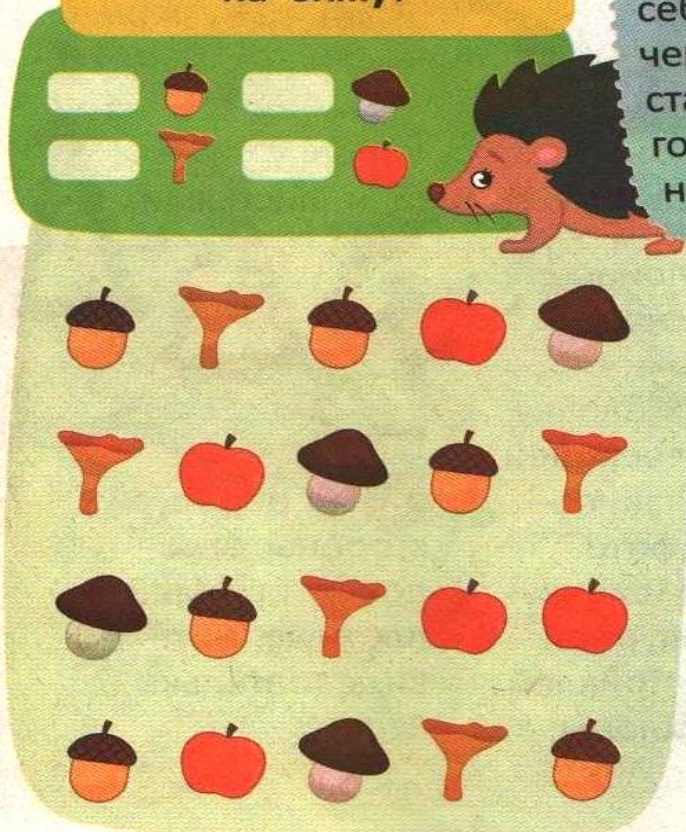


Посчитай, сколько запасов сделал ёжик на зиму?

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ

На зиму летучая мышь выбирает себе тёплое укрытие. Например, чердак, подвал, глубокий колодец, старое дупло. Спит мышка вниз головой, зацепившись за что-нибудь задними лапками.

5



САМОДЕЛКИ

Автор *Маргарита Медведик*

Что понадобится: деревянные палочки для мороженого, разноцветные помпоны, ажурная тесьма, блестящая верёвка, фоамиран красного и золотистого цвета, плотная нить, простой карандаш, ножницы, суперклей, акварель или гуашь, кисточки.

Нарядные ёлочки



1 Раскрась красками любого цвета деревянные палочки.



2 Склей палочки так, чтобы получился треугольник. Две палочки по бокам будут одинаковой длины, а нижнюю палочку немножко подрежь ножницами.



3 Вырежи звёздочки из красного фоамирана и приклей их на верхушки ёлочек.

4 Из золотистого фоамирана вырежи прямоугольные пеньки и приклей их внизу ёлочек.



5 Одну ёлочку укрась разноцветными помпонами. Наклей их на боковые палочки.

6 Вторую ёлочку обмотай блестящей верёвкой, как показано на фото.

7 Третью ёлочку обмотай ажурной тесьмой и приклей на неё помпоны.



8 С обратной стороны звёздочек приклей плотную нить в виде петельки.

Афиша мероприятий в январе

2 января в 12.00

«В Новый год мы не скучаем – клеим, лепим вырезаем»
новогодняя мастерилка 6+

3 января в 11.00

«Новогодний калейдоскоп» час весёлых затей 6+

С 4 по 15 января

«Рождества волшебные мгновенья...»
книжно-иллюстрированная выставка / к Рождеству Христову 6+

4 января в 14.00

«Новый год с мультдрузьями»
видео-круиз по зимним сказкам и мультфильмам 6+

6 января в 12.00

«Светлый праздник Рождества»
семейный праздник / к Рождеству Христову 6+

8 января в 11.00

«Новый год – время доброй сказки»
кино-викторина / ко Дню детского кино 6+

9 января в 12.00

«Тайны новогодних подарков» квест-игра 6+

10 января в 12.00

«Путешествие в Чудетство» литературная беседа-игра
/ к 80-летию со д.р. детского писателя М.Д. Яснова 6+

14 января в 13.00

«Жизнь полна тайн и приключений»
онлайн-викторина по книге А.Н. Рыбакова «Кортик»
/ к 115-летию со д.р. писателя 6+

23 января в 14.00

«Гений сатиры» литературная гостиная
/ к 200-летию со д.р. М.Е. Салтыкова - Щедрина 6+

28 января в 14.00

«Сказочный мир Гофмана» литературная программа
/ к 250-летию немецкого сказочника Э.Т.А. Гофмана 6+